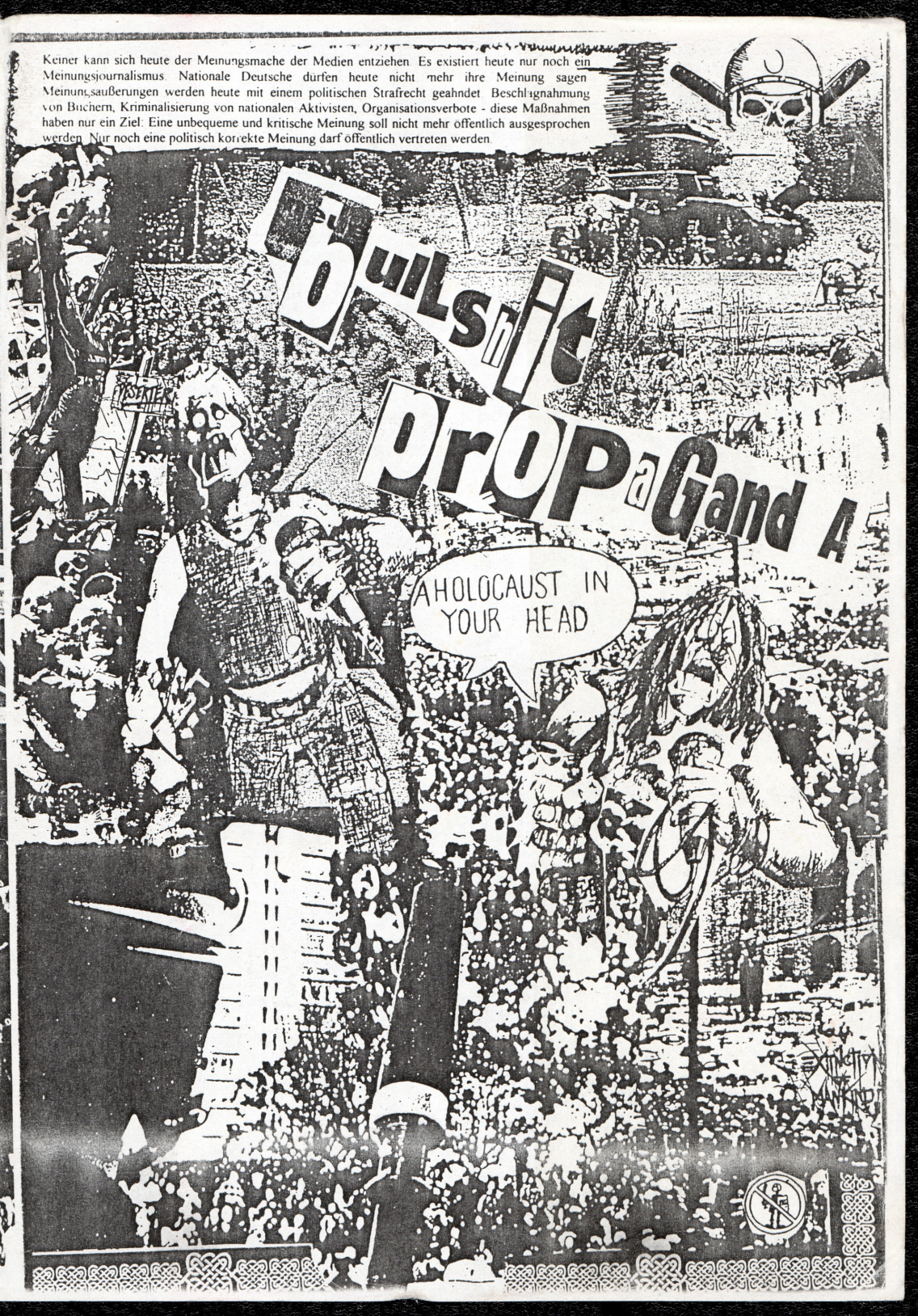

Keiner kann sich heute der Meinungsmache der Medien entziehen. Es existiert heute nur noch ein Meinungsjournalismus. Nationale Deutsche dürfen heute nicht mehr ihre Meinung sagen. Meinungsäußerungen werden heute mit einem politischen Strafrecht geahndet. Beschlagnahmung von Büchern, Kriminalisierung von nationalen Aktivisten, Organisationsverbote - diese Maßnahmen haben nur ein Ziel: Eine unbequeme und kritische Meinung soll nicht mehr öffentlich ausgesprochen werden. Nur noch eine politisch korrekte Meinung darf öffentlich vertreten werden.
BULLSHIT PROPAGANDA
AHOLOCAUST IN YOUR HEAD

NAZI PUNKS FUCK OFF
Punk ain't no religious cult
Punk means thinking for yourself
You ain't hardcores cos you spike your hair
When a jock still lives inside your head

If you've come to fight, get outa here
You ain't no better than the bouncers
We ain't trying to be police
When you ape the cops it ain't anarchy

Ten guys jump one, what a man
You fight each other, the police state wins
Stab your backs when you trash our halls
Trash a bank if you've got real balls

You still think swastikas look cool
The real nazis run your schools
They're coaches, businessmen and cops
In a real fourth reich you'll be the first to go

DUNKLE TAGE

ziehen über das Land...und das ist verdammt gut. Irgendwie müssen ja diese ganzen verrotzten Augen geöffnet werden.Doch bis endlich mal wieder Krieg herrscht,endlich das letzte Tierversuchslabor in Flammen aufgegangen ist,Willi Wuchers Stimmbänder endgültig verstummt sind und ST.PAULI verdienterweise in der ersten Liga kickt wird wohl noch viel Bier die Kehlen runterfliessen. BULLSHIT PROPAGANDA #8 ist das glaube ich.Keine Veröffentlichung im Sinne des raffgierigen Systems und blablabla,bloß ein Rundbrief an Freunde und solche die es niemals werden sollen. Das Heft kostet 2,- und bei Einzelbestellungen plus 3,-Porto.Scheiß Post!!
Zu beziehen bei:

BARBAREN MUSI
Körnerwall 11
28203 Bremen

und

NIGHTMARE Vertrieb
Völksener Str.46
31832 Springe

-beide Vertriebe halte ich für korrekt und fähig; allerbesten Dank,Isleif und Shaky!

Warum wird immer mehr gestohlen? WARUM NICHT?

Lucky, Björn & MLADIC LONGUS ein JUNKeschön für die Unterstützung;an dieser Stelle seien das STUDS & STRIPES und das KÖRSCHGEN auch erwähnt,sofern eure Kohle nicht fürs KRUZEFIX, die neue DAILY TERROR und ner Nase Puder draufgegangen ist. ICH KOTZ GLEICH! Extra noch darauf hinweisen,daß bitte KEIN Reviewscheißdreck geschickt wird,besonders HALLO Impact und Wolverine die damit ja nicht geizen,das aber ganz bestimmt als Werbungskosten absetzen können.Also:Ich werds nicht besprechen,behaltet euren Müll.Ich sage euch das Gleiche wie allen:IHR KRIEGT MICH NICHT!!!

Ansonsten mal Spaß beim Lesen,hab jetzt keinen Bock mehr auf Geseier. Tschö,
Juan Pablo Mussolini

Ankreuzen: ☐ Sonja Besirsky ☐ Thomas Holst ☐ DK ☐ Günther Netzer
(† durch Lahmi-LU)

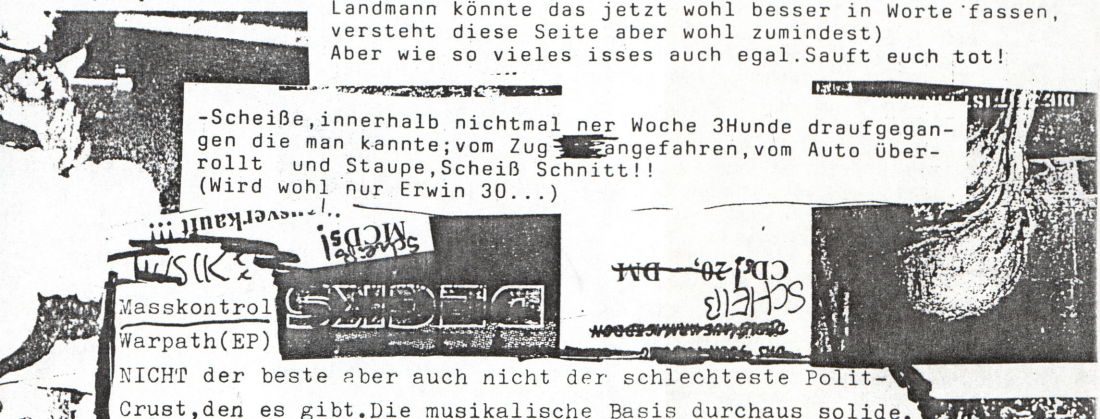
POPULUTION

ZUM GELEIT:

Wieso,so könnte ich mich jetzt fragen,setzt sich ein Mensch morgens um 8 vor die Schreibmaschine um noch eben dieses "Geleit" rauszuspinnen?Nun gut,es läuft gerade CRYPTIC SLAUGHTER live von`85 und danach wird laut Beschriftung das TERRORIZER Demo von `87 kommen, somit wäre die Zeit musikalisch gesichert.Aber egal, BULLSHIT PROPAGANDA:Habe ich be jetzt festgestellt,daß man mit ein paar Seiten Leute wütend machen kann,so ists jetzt wieder für mich an der Zeit,wenigstens negativ im Trend zu bleiben,mein Wort an irgendnen Diskusionspartner schicken,der garkeiner ist,wobei ich Diskusionen eh hassen gelernt habe.Der ganze Zirkus macht eh müde. Mit der Erkenntnis,daß Punk "das Blümchen auf der Scheiß "ist(so oder so ähnlich;Nagel)pisse ich mich brestimmt nichtmehr ein,wozu auch?!Um noch mehr Scheiße wegzuschleppen,um mich noch mehr zu bedröhnen,um doch irgendwann zu verbittern oder wozu!?Aber dieser Zirkus ist sowas von klebrig,daß du jeden Tag fester dranzupappen scheinst,wenn der (zugegeben widerliche)Schritt vor die Tür überwiegend in Fiaskonähe endet und du dir abends ganz selbstverständlich das WARUM?stellst.Aber ist auch egal,spätestens mit dem zweiten Bier werde ich die Antwort gefunden haben,zumindest aber ne Idee haben, wegen der ich mir noch viele WARUM?`s stellen werde. Noch anderes:Daß das ZAP gegangen ist war ja wohl abzusehen,der Nachruf wird wohl noch folgen.Das traurige ist nur,daß das niemand mehr richtig vermissen wird,wobei ich mich nicht ausnehme,JEDOCH WERDE ICH IM KOPF BEHALTEN,DASS DORT AUCH EIN PFEILER FÜR DIESE ZEILEN GEBAUT WURDE!!!Und deshalb:Ciao,Moses,und vergiss Emil und solchen Scheiß und rede vox vulgi!

Vieles fehlt auch diesmal,ohne einen Anspruch von Vollständigkeit ist bloß in ein distanziertesGrundgerüst auch noch persönliche Scheiße rein gerutscht.(Der alte Landmann könnte das jetzt wohl besser in Worte fassen, versteht diese Seite aber wohl zumindest)
Aber wie so vieles isses auch egal.Sauft euch tot!

-Scheiße,innerhalb nichtmal ner Woche 3Hunde draufgegangen die man kannte;vom Zug [redacted] angefahren,vom Auto überrollt und Staupe,Scheiß Schnitt!!
(Wird wohl nur Erwin 30...)



Masskontrol
Warpath(EP)

NICHT der beste aber auch nicht der schlechteste Polit-Crust,den es gibt.Die musikalische Basis durchaus solide. Lyriks sind hier 1000?nein 1000.000% PC,gegen Naziscum und CO.Prädikat:Empfehlendswert.
Zu beziehen über euren Punk-Händler oder bei

Contact:
Havoc Records HC-7006
P.O.BOX 8585
Minneapolis,MN 55408
USA

euer Mladic

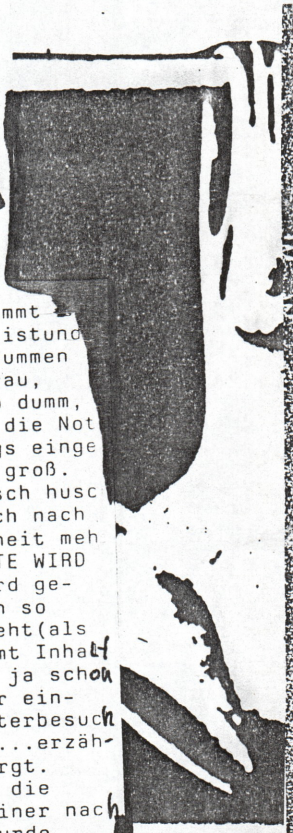
DAS NEUE ALBUM "ZERREIßPROBE" BIETET 12 BRUTALE

"ORDEM-RACIONALIDADE,NÃO"

AKTIV

...eine gute Idee gegen Langeweile

KKK



"Glückliche Menschen kann ich nicht ab!"

sagt mein Freund Hornung gerne.Und er meint bestimmt nicht die Tatsache,daß die Welt ja ach-so-schlecht istund daß es keinen Grund zum Lachen gäbe.Es sind diese dummen Fratzen;Nase hoch;huch,uns gehts blendend;Gnä`Frau, sehen wir uns heute Abend im Theater?Grins nicht so dumm, spätestens wenn beim 2.Akt ein Feuerchen ausbricht,die Not ausgänge wegbrennen und Hysterie und Panik die flugs einge sprungenen Hauptdarsteller sind ist das HALLO aber groß. Der Bühnenvorhang fällt nicht end-technisch um "husch husc nach hause"zu sagen,sondern brennend um "husch husch nach draußen" zu mahnen.Leider existiert keine Besonnenheit meh Alle wollen nur eins:Raus aus diesem Kamin.DER ERSTE WIRD DER LETZTE SEIN ist hier etwas fehl am Platz.Es wird getrampelt und gedrängt was das Zeug hält.Und wie man so schön sagt,daß eher ein Kamel durch ein Nadelöhr geht(als daß hier alle rauskommen),brennt die ganze Bude samt Inhalt weg.Tja,Scheiße.Obwohl das für etwaige Überlebende ja schon was Besonderes ist."Darf ich werte Dame ins Theater einladen?"-"Ach nein,mir sind bei meinem letzten Theaterbesuch die Augäpfel weggeschmolzen."-"Was sie nicht sagen...erzählen sie mal!"Und schon ist für Gesprächsstoff gesorgt. Am besten noch via TV.Augenzeuge schildert packend die letzten Minuten von Familie Mustermann,von denen einer nach dem anderen von brennenden Dachbalken erschlagen wurde. So im Vorabendprogramm macht sich das immer gut.Dann sitzt die brave Hausmutter da und denkt"ui,da gehts mir ja noch ganz gut".In Erwägung,daß sie noch kein Fuerschicksal ereilt hat und sie mit ihrem jämmerlichen Leben(Kochen,Putzen Gefickt-und Geschlagen werden)ja ganz zufrieden sein kann. Ihr Mann arbeitet ja auffem Bau.Als sie damals aussem Osten kamen war er froh,bei einer Zeitarbeitsfirma unterzukommen und sich für 13,50DM pro Stunde das Kreuz kaputtzuschleppen. Aber er weiß: Wer arbeitet kann es zu was bringen!Er mit seinen 45Jahren bringt es bestimmt zu einem lustigen Bandscheibenvorfall und zu einer jämmerlichen Minimalrente. Aber das dauert noch.Vielleicht hat er sich bis dahin auch schon weggehängt,totgesoffen oder BSE-Fleisch andrehen lass und muß notgeschlachtet werden.Notschlachten geht ruck-zuck Meist sinds aber eh bloß dämliche Viecher.Gerechterweise würde ich darauf plädieren,zB.alle AIDS-Kranken notzuschlachten.Mal abgesehen davon,daß das auch gut in soziale Sparprogramme passen würde,stellt sich hier wahrscheinlich das Problem,daß es im Nu `nen neuen unbekannten Fiesling gäbe, der dieses"Ding Menschheit" im Zaum hält.

NAPALM DE

HILLMORT
, COVENTRY

17 LAZY H
RTON, BIRM

PRIMROSE
Y GROVE, K

HORNWOOD,
WIRRAL, ME

E SURE TO
NT POSTAG

Mega-ultra septic
possible, next meg
playing guitar fo
artwork cheers,
ing "Megawimp" zi
Of Death" zine (
Militia" zine (Bi
zine (more grindn
freaks), "Metallic
hiya), ultra-mega
inspiration, cheer
Shaneousmaranousm
grindnoisecore he
Kenny boy for dru
Andy & Grandad o
up, Tschosi of MES
Belgium (good ol'
one goddamn mania
noise freak, Grave
REPULSION freak a
earthquake decomp
to come in the
septic Pete o
eranos & sav
Gibby, Denis
ing, Stu of S
cheers mate,
stamps), Phil
putting us u
ies & people
Gloria (Radi
Andy SACRILL
(Stockport)
written to
cheers, Dean
us play liv
ration in
DOOM, SWANKY
everyone in
nas, and Patrick, CYANAMID from New Jersey (more noise), Max for excellent support (get
well soon), Les & Shaun of CONCRETE SOX, gore films, Bub from "Day Of The Dead" (what a
hero), Smithie & Mort the sonic (wimped out, haven't you lad?), Huddersfield mob, GUTROT,

MAREN, 26/1,71
Ich bin Polizistin. Bitte glaub mir, daß ich ganz viel Liebe zu geben habe. Nur weil ich Polizistin bin, möchte ich mein Leben nicht allein verbringen. Ich war verlobt, aber für meinen Beruf hatte er kein Verständnis. Dann hat er mich betrogen. Das möchte ich nie wieder erleben. Man sagt, daß ich eine schöne Figur habe und hübsch bin (ich finde mich ein wenig vollbusig). Diese Anzeige gebe ich auf, weil ich mit ganz viel Hoffnung in das neue Jahr gehen möchte. Bitte unter

Wer weiß schon, ob nicht in irgendnem Herrschaftslabor solche Sterbehilfen erfunden werden. Nutzen im Kriegsfalle sind immer interessant und gesucht. Und wichtig! Ohne Krieg wäre die Welt eh langweilig. (Was wäre PUNK ohne Krieg? Worüber sollten wir singen? Wogegen kämpfen? Wir könnten DIS aus unserem Wortschatz streichen - eine schreckliche Vorstellung!) Aber welch Glück; der Mensch sorgt ja auch sonst für Unterhaltung. Der Bruder vom Kindermörder zum Beispiel heult vor laufender Kamera was von Herzschmerz und so. Er kann sich sicher sein, daß sonstwo auch Tränen der Rührung fliessen und letztendlich ists bestimmt gut für den Geldbeutel. ("Ich liebe meinen Bruder aber ich hasse den Kindermörder" jammert er-da soll mal einer durchsteigen)
Der Mensch ist also keine Bestie wie man sieht. (Uwe, Edi, Stefan und Gregor lügen!) Er kann ja bereuen. Im Beichtstuhl zum Beispiel. Und damits nicht langweilig wird nimmt er vielleicht noch ne Wumme mit und streckt den Pfaffen nieder - manche Leute kommen ja auf die dollsten Ideen. Der ein oder andere legt sich schonmal auf ein Dach in der City, packt ein Präzisionsgewehr aus und pustet irgendwelche Passanten weg. Und das nichtmal um ihre Brieftasche zu stehlen, nein, einfach so. Bloß damit sie umkippen. Tss, tss, Leute gibts...
Ich habe mir mal überlegt wie das wäre wenn Mensch und Tier den gleichen Stellenwert hätten. Dann könnte sich jeder seinen eigenen Spielkamerad halten. "Mein Pole hat Welpen bekommen, willst du einen?" - "Nein, mein italienischer Dachdecker kommt nicht mit anderen im Zwinger klar
Ich für meinen Teil würde mir ja ein kleines Äthiopierbaby halten; die brauchen so wenig zu fressen. Und Sonntags würds leckere Kurdenschenkel mit Rotkohl geben. Aber das ist Fiktion, das kommt nicht vor - Schade eigentlich. Da fällt mir gerade das Ding mit Tierschmuggler ein. Da stelle ich mir das Gesicht des Zollbeamten vor, der ein Paket öffnet und dem 20 kleine Babys aus dem Sudan entgegenglotzen. (Oh sorry, sind ja nur noch 14, da 4 verhungert und 2 erdrückt worden sind) Aber wie gesagt: Fiktion.
Daß der Mensch der Natur gegenüber garkeine Bestie sein kann sieht man doch schon an den liebevoll angelegten Zoos. Selbst Schuld, die Tiere, hätten sich ja nicht fangen lassen müssen. Geil finde ich in solchen Vierbeiner-KZ oder noch besser in nem Zirkus, wenn Tiger, Bär oder sonst was nen Dompteur oder so zerfetzt. Wer meint, es sei Recht ein Tier aus seinem Lebensraum rauszureissen, hat auch da Recht die Konsequenzen zu tragen. Wer mit Raubtieren in Gefangenschaft arbeitet, darf sich nicht beschweren, wenn eben jenes auf seine Naturinstinkte beharrt.

Das wäre auch ne gute Gelegenheit, eines dieser Unfallkinder, also nicht geplante Blagen, loszuwerden. Schwupp, übern Zaun innen Bärenkäfig. Allemal besser als das Gör irgendwo auszusetzen. Dann wächst es in Heimen oder dämlichen Pflegefamilien auf und wird irgendwann rotz-

d'Rotzbouwen

Mohl Luxemb[illegible]urg-Punx!

[illegible]eilhhh (mooove), anybody
[illegible]ve given us a shit sound - die, LARM for inspi[illegible]noise maniac, Ollie (Ivor), Brian & John of
[illegible]Silent bands), Jonnie from New York (cool guy),

CLIMB THE LADDER, YOUR SECURITY
UPWARD SOCIAL MOBILITY

CONSUME THE LIES "IT'S WHAT YOU NEED"
VICIOUS CIRCLE OF MINDLESS GREED

WHERE IS YOUR SUCCESS GAINED FROM?
WHAT OF THE LIVES YOU'VE SHAT UPON?
CAUGHT IN THE WEB YOU'LL PLAY THE GAME

STIGMATIZED

BLISSFULLY IGNORANT
CONTENT AND UNAWARE
NOT YOUR PROBLEM
WHY SHOULD YOU CARE?

NOT NORMAL
AN EASY TARGET FOR RELEASE
INFECTED FROM BIRTH

NE ROLLS
BOLS
NS
HANGE
DUED
VED
OVERSHADOWS US
ILNESS
GS OF HATE AND GUILT
OCRISY
M
S
AM

OUT ON FILTH-EAR DISTR.
SCREAMS FROM BELGIUM COMPILATION LP WITH:
HIKUDO (Dis-Core), HONEY HONEY (Emo),
LES STROUMPHES ALCOOLIQUES (Punk Rock)
and THE MUGGLES (Rasta Punk)

Available for 250 Bef. (P&P Incl.) or
200 Bef. (Wholesale). Trades (EP, LP, CD,
Literature) more then Welcome. Contact:
Tim Leten, Ed. Arsenstraat 53,
2640 Mortsel, Belgium, Europe

frech und Punker.Und so ist der/die Kleine weg ; liegt dem Steuerzahler nicht auf der Tascheund außerdem ist der Bär erstmal gesättigt.Industrienationennachwuchs hat ja die Angewohnheit gut genährt zu sein.
Aber Kinder haben eh nen besonderen Stellenwert in der Gesellschaft.Und außerdem sind sie dumm.Die raffen aber auch nix.Die Buben kriegen nen Baukasten und die Mädels Puppenhäuser.So können sie schonmal üben wie das später sein wird,wenn er am Straßenrand zum Wohle des Volkes ackert und sie zuhause die Küche,ähnlich ihrer schnuckligen Barbie-Küche säubert.Kindern kannst du ja auch allen Scheiß erzählen.du kannst ihnen zB.erzählen, daß es einen Gott gibt der alles sieht und kannst ihnen gut Angstmachen."HALTS MAUL,SONST HOLT DICH DER BÖSE WATZ".Hähä.Mich hat mal ein Kind in der S-Bahn genervt und da hab`ich gesagt es soll still sein,sonst würde ich es samt Mama rauswerfen.Aber die war noch zu kurz um das zu raffen und außerdem hats auch der Mutter gegolten. Beschwert sich doch kackendreist darüber,daß ich meine Füße auffem Sitz habe.Blöde Ziege.Aber was solls.

ZU VIELE DICKE KINDER!

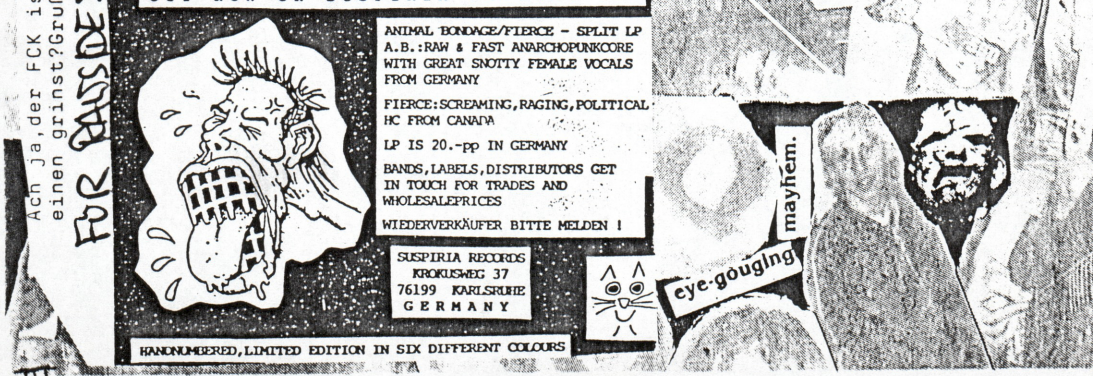
Er hat drei Frauen umgebracht – aber Tiere hat Heidemörder Thomas Holst immer geliebt, und zeichnen konnte er auch ganz gut. Jetzt nutzt er diese Gaben und wirbt – wie auf der Karikatur oben – für einen großen Tierschützer-Verein in Pracht in der Nähe von Bonn. Die für gestern erneut geplante Holst-Hochzeit ist geplatzt.

Alles über Holsts seltsamen neuen Job auf Seite 11

Na wer hätte das gedacht?Uns Holst der Tierfreund.Aber schon länger nix Neues mehr gehört.Muß wohl mal wieder beim Heidemörder-Infotelefon anrufen.
Daß der jetzt verheiratet ist hat ja bestimmt jeder mitgekriegt,Glückwunsch nachträglich.
Nicht realisiert habe ich meinen THERE`s A HEIDEMÖRDER IN EVERYONE OF US-Kuttenschriftzug. Die Idee steht aber immer noch.
Alter,dat würde bestimmt gut Streß geben.Ich höre jetzt schon die Stimmen diverser Scene-Polizei;das ist ja menschenverachtend;das ist ja pfui wegen den Opfern.Aber da ixch als Penisträger eh n potentieller Vergewaltiger bin,steckt auch n potentieller Heidemörder in mir drin.So!Und außerdem soll sowas ja auch schocken,und ich denke mir,daß das etwas mehr Schockfaktor hat als n zerklopptes Hakenkreuz oder TERROR GRUPPE auffer Jacke.Wer richtig Stil hat,schreibt sich SCHIESS DOCH BULLE drauf.Kollege Paddel hatte mal ne Lederjacke,wo statt dem Fadenkreuz `n Klo war und da stand SCHEISS DOCH BULLE drauf.Sowat find`ich auch gut. (Wer sowas auf der Jacke hat kann eigentlich auch nur bei ALTER KUTTER musizieren. Grüß Anita!)

Ach ja,der FCK ist Herbstmeister.Ob Otto sich da einen grinst?Gruß an Igel und Ün an dieser Stelle.

FÜR RAUSDE: Hi Henne, lang nix mal Vorlinanda gehört! Wie stehts?



UNPOLITISCH MACHT HIRNTOT

Also jetzt fett über Skins zu maulen muß nicht sein, habe ich an anderen Stellen genug getan.

Die sind eben anders, auch wenn viele dem Punk sehr nahe stehen, so sind sie doch ein komisches Völkchen. Irgendwie So die richtig traditionellen, die ihren 69er-Film fahren find`ich meistens noch am interessantesten. Rennen in 2.hand Klammotten rum, hören Ska&ihren Räggikram und gehen zum Fußball. Denen nehme ich auch was Subkultur ab, die Smarten in teuren Anzügen hingegen finde ich einfach bloß lachhaft. Viele von denen die ich kennenlernte waren auch bloß verwöhnte Blagen die dann doch ein bißchen wild sein wollten. Das ganze Ding raffe ich eh nicht. Jau, WORKING CLASS ist schon ne feine Sache. Da wäre ich aber auch stolz drauf, nem Chef das Bankkonto zu polstern und fleißig viel Steuern zu zahlen, aus voller Überzeugung und Ehrgefühl dem Kult gegenüber. Der Staat ist ja Freund der Steuerzahler, also erst recht Freund der Skins, die morgens

voller Freude zur Arbeit gehen, weil Arbeiterklasse muß ja schließlich sein, sonst hätte man ja keinen Stolz-Anlaß. Oder doch: Das Land! Das Land in dem man geboren ist ist auch Freund. Schließlich gehts (politisch gesehen) sonstwo derber ab, also bin ich stolz HIER geboren zu sein Aha! (?) Und außerdem hat das Land ne voll gute Natur, auf die bin ich auch stolz. Ganz besonders dann, wenn ich auf meiner COCKNEY REJECTS-Häkeldecke ein Picknick im Wald mache und denke "ja, nur hier isses schön.". Ein weiterer Freund sind die Skinkollegen; gut, daß der Waldi auf TONSTÖRUNG abfährt und der Wolle so komisch gescheitelte Kollegen hat is`nicht so doll, aber Alter Schwede, SAUFEN KÖNNEN DIE!!!! und das ist geil und deshalb sind si Freund.

Denn wat soll ich mir`n Kopp machen, wenn ich selbigen nur zum Rasieren und Bierreinkippen habe!

[redacted] Das Schmuckstück meines Lebens sind dann geile OI!Konzerte. Nachdem ich meine neusten Kampfsporterfahrungen an jungen Zecken auffer Tanzfläche demonstriert

hover

o Shaky, Melanie, Schotte, Silvia, Gruff, Toshi, Lars, Torte,

Bei den Skins ist inzwischen ein Typ mit dunklem Anzug aufgetaucht → Komisch, was sucht so einer denn bei denen?

habe schicke ich erstmal meine Alte zum Bierstand und direkt anschließend auffe Bühne,damit sie jedem zeigt an welchen Titten ich nachher noch rumgrabbeln kann.Zu guterletzt steig`ich hinterher und präsentiere dem Rest meinen Pimmel,ja,das ist schon ne feine Sache,so ein haar-&hirnfreies Konzert.

Nun hör`ich ja schon ne Menge Leute nörgeln.Da sag`ich nur: Von nix kommt nix.Dieses SCHEISSEGAL-DENKEN ist nunmal eine reelle Begleiterscheinung der Glatzen.Ich sach`jetzt einfach mal, daß das ne Menge Skins ähnlich sehen und daß denen dieser Rotz auch tierisch aufn Sack geht.Denn welcher Mensch mit nem Fünkchen Hirn will schon mit Leuten zu Bimbo-Mucke tanzen,die diese nachher wegklatschen.?!

So eigentlich könnte mir dieses ganze Skinhead,OI!,Punkrock,United und [redacted]so -Geseier scheißegal sein,aber es ist nunmal so,daß jeder der irgendnen Punkfilm fährt mit sowas (früher oder später;gewollt oder ungewollt)Kontakt kriegt.Und da reicht es mir persönlich, meine Handvoll Glatzen zu kennen;alles andere begutäuge ich erstmal vorsichtig;was ich in Anbetracht der vielen schönen Erfahrungen bloß selbstverständlich finde.Saufen und von Analverkehr reden reicht leider nicht zur Symphatie;Quatsch,reicht zu NIX!

Ich denke mal das wird jeder selbst zu werten wissen;die einen sind und bleiben Pimmelköpfe die verschwinden können und die anderen,Skins die nen Unabhängigkeitsanspruch haben und Kumpel sind oder sein können.Die,die wissen,daß man ein Maul zum Aufmachen hat.

Viele Grüße von hier aus an den RASENMÄHER Hamburg,den(nachwievor) BOOZER Wolfsburg,Bastiano Neapolitano und den ST.PAULI-Skinmob(weiß wohl jeder selbst wen ich meine)Kein dreifaches OI!OI!OI!,einfach nur `n HI!

PISS' SICH MAL KEINER EIN, DER HIRN HAT RAFFTS!

Böhse Onkelz ins Gaswerk

Ach ja,wo ich doch gerade maule:

Was seid ihr eigentlich für Spinner in Punkerklamotten und Iros oder Stacheln aufm Kopf,die ihr zu so nem Scheiß wie PETER AND THE TEST TUBE BABIES,TOY DOLLS oder UK SUBS hechelt;euer Geld erstmal irgendnem Scheißladen schenkt;teuer Bier sauft,weil Mitbringen is`nix, da Türsteher,und irgendwelche alten Männer verkultet, wie kleine BRAVO-Mädchen das mit TICTACTOE nicht besser könnten.

Wenn ihr Jahr für Jahr den gleichen Scheiß braucht,und das nebst ekelhaftestem Disco-,Zecken-,Studenten- oder Unpolitisch-Pack,dann tut ihr mir nichtmal mehr leid.

Wenn sich euer Punk(rock)auf inhaltslose Unterhaltungsmusik beschränkt,dann schneidet euch die Haare und geht inne Disco,oder noch besser,geht ein;Prollkacke geht mir (falls das wer noch nicht wissen sollte)AM ARSCH VORBEI!!!!

BAP FUCKS!

DAS NEUE ALBUM "ZERREIßPROBE" BIETET 12 (

Eine gute Idee ist der WAS GEHT AB,ALTER,LAN? -Newsflyer. Der Name ist schon Kult & da werden kostenlos Konzertdaten unters Volk gebracht.Kontakt:Was geht...,Postfach 1226, 86602 Donauwörth.

Das hatten die EMILS mit "Experiment" schon gut erkannt. Nach dem Klonen irgendeinen Schafes und von Affen fragt man sich ja doch wann es den ersten geklonten Menschen gibt.

Ich finde das aber weniger absurd,daß micht irgendwo schon so ein Ding rumläuft.

Bloß weil man so'n Schaf im TV gesehen hat heißt das ja noch lange nicht,daß das Klon nummer eins ist.

ZERREIßPROBE

LP/CD "ZERREIßPROBE" (ARMAGEDDON REC./SPV

Im "JurassicParc"&"IndependenceDay"-Zeitalter könnts doch ohne Weiteres sein,daß Nachrichtenbider erlogene Computersimulationen sind.Gut,sie schicken Soldaten nach Nevada, (zB.)aber was da wirklich abgeht kann doch keiner nachprüfen.Oder wer war schon überm Zaun?Ich für meinen Teil bin mir sicher,daß da voll die Weltherrscher-Lasterhöhle istund die immer nur Frischfleisch-Nachschub in Form knackiger Soldaten brauchen.Offiziell werden dann aus Atomtitten Atomtests.Und wenn einer draufgeht heißts Heckenschütze.Das ist Geheimsprache für Kaputtgerammelt. Herzstillstand.Oder vielleicht auch nicht.Interessiert mich eigentlich auch nicht großartig.Was kümmerts mich,ob gekämpft,gefickt,gesiecht oder gesoffen wird.Bin mit meinem Leben schon genug beschäftigt.Täglich Kaffeekochen,Bier trinken,Rauchen,Atmen,sich prügeln,Fernsehglotzen und letztenendes auch noch zwischenmenschlichem Kram nachkommen schlaucht genug um sich noch nen Kopp über(wie schon erwähnt)Geschlechter,Hautfarben,Religionen,Nationalitäten, am besten noch globale Probleme,oder sonstigen Schwachsinn zu machen.Erstmal leben,danach sehe ich weiter.Ich finds eh nicht so spektakulär,unter der Bettdecke von Revolution zu träumen und dabei zu onanieren.Das bringt nix.Letztens fragte mich mal n eine was meine Lebensphilosophie denn bringe."Spaß",was ich in solchen Momenten zu sagen pflege.A Aber eigentlich ist diese Welt ja nicht spaßig,heul,ach ja, ich bin schon betroffen.Ne,besoffen.Aber das ist ja prollig und unzeitgemäß.Wobei mir der Prollfaktor von mir und meinem Umgang einfällt.Nicht unbedingt hoch aber auf keinem Fall zu niedrig.Wieso auch?Wenn ich mal keinen Bock mehr auf Prollen habe wars das eh.So,das reicht jetzt aber mal. Das Maß der Dinge muß sich auf andere Dinge konzentrieren.

Habe letztens von Stolla die neuste Kassierer da gekriegt, auf der die so Texte von diesem Künstler oder wiedie heißen vertonen(Kreisler??)Jedenfalls schreibt der gute Texte und wie KaSSSierer das bringen passt auch.Hätte ich ehrlich gesagt nicht erwartet,obwohl,wenn man mal Wolfgang Wendlant nicht gerade auf der Bühne mitkriegt,dann passt das eh.Hoffentlich merkt irgendwer Richtiges was.KASSIERER haben ja leider das Problem viel Dummvolk anzuziehen;da stell ich mir gerade vor,wie irgend ein dickbäuchiger Lockeniro mit SCUMFUCK TRADITION-T-Shirt und ein Skin mit Oberlippenbart die Platte(Tauben vergiften im Park,jetzt fällt mir der Titel ein)hören und die doof finden und NIX verstehen. Aber geil noch Wendlands Spruch(~~letztens bei STAY PUNK, dem Hannover Punk/HC Radiosheow, jüngste Diskussion~~ auf die Frage was er denn zu den Kritiken diverser Sexismuspolizei meint:"Was kümmerts den Mond wenn ihn die Wölfe anheulen!"Das fänd ich gut.

War übrigens in nem Interview bei STAY PUNK! [illegible] Berlino)STAY PUNK!kommt jeden Dienstag zwischen 21&22Uhr bei Radio Flora,so nem alternativen Radiosender [illegible] in Hannoverv auf 106,8.Kann man halt leider nur in H und so empfangen,lohnt aber.Schickt euren Kram hin,wenn ihr was habt:Radio Flora,Stay Punk!,Wilhelm-Blum-Str.12,30451 H [illegible] Gut daß es sowas gibt,denn wie ich mitgekriegt habe,hören wohl ziemlich viele Leute das und da kann man ganz gut was rundgehen lassen,das passt!
Einmal waren voll die Spinner im Studio:ROYAL WITH CHEESE oder so aus Flensburg.Alter ich musste kotzen,schreiben MC DONALDS an wegen ihrem Namen,pfui,hab ich gleich für die näxte Sendung E.N.T.gewünscht und MC Donaldsfressende zeckenZabel genannt.Das lasse ich jetzt hier nochmals stehen.Seid ihr ekelhaft,bäh!!!

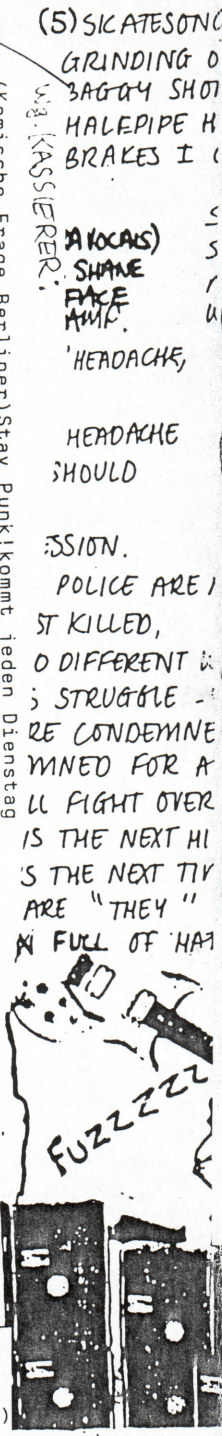
(Komische Frage,Berliner)Stay Punk!kommt jeden Dienstag zwischen 216 21&22Uhr

ROTTEN FLORA

In der ROTEN FLORA,dem Laden,der mir eigentlich immer als feuchtfröhliche Spaß-&Lasterhöhle zugegen war, scheinen Leute aktiv zu werden,die wohl keinen Bock mehr auf das teilweise faschistoide Weltverbesserer-Geseier haben.Anders kann ich mir nicht erklären,daß Bands wie AUTORITÄR,MVD,JENIGER,INCRUST,SAID&DONE,...,... in der Flora spielen,da es sich nicht unbedingt um alkoholfreie&vegane Revoluzzer handelt.Auf jeden Fall eine löbliche Angelegenheit;bleibt zu hoffen,daß noch mehr Floristen(UND FLORISTINNEN!)merken,daß sie weder das Maß aller Dinge sind und daß sich die Welt nicht unbedingt nur ums Schulterblatt dreht.

In der Südanlage in Giessen siehts wohl nicht so gut aus: Letztens war wohl ne Razzia oder sowas und 99 laufen die Vertzräge aus und im Zuge von UNSERE STADT SOLL BONZIGER WERDEN liegt wohl einiges daran,diese gute Angelegenheit endlich loszuwerden.Watch out!!!Guter Laden/gute Leute! Schönen Gruß,auch an GIESSEN ASOZIAL!Funs not dead!

Die KORRUPT-10" sollte ich wohl noch erwähnen,wer die noch nicht hat sollte sich ranhalten!
CIRCUS OF HATE machen wohl mitToni(ex-Swindle und Toprists) weiter,das passt natürlich,obwohls klar gut gewesn wäre, wenn Chrischan weitergemacht hätte.Aber scheint wohl klar zu sein,daß das wieder ne Besondere Band werden wird. Habt mal viel Spaß ,aber daran zweifel`ich nicht.Nur mal so AUF VERDACHT...



Shake hands, shake hands ... ♫

Saufen ist eine feine Angelegenheit, keine Frage. Soll jetzt kein Blabla sein, sollte ja jeder selbst wissen. Wers nötig hat, davon zu singen und viel zu reden solls leise tun. Das nervt! Tu es oder lass es, doch halt dein dummes Maul.) Wollte nur mal sagen, wie komisch ich das finde wie Leute auf Hartalk abfahren können. Da werden aus den besten Kumpels grundlos die besten Feinde. Fällt mir manchmal auf, da ich seit ner fröhlichen Gelbsucht der Gattung B keinen Schnaps mehr trinke (sonst jault meine Leber) Schade, daß so viele Leute so seltsam werden können. Aber auch wenn man nur Bier zecht kann man nen Flipp kriegen, keine Frage. (Am liebsten ASTRA, HERRENHÄUSER, KARLSQUELL oder HOLSTEN ausser Dose, oh, bin ich doch so`n Proll?)

(Sorry, Mladic!)

HIRN - EX - ALK

WENN DU JEDEN TAG DEINEN KÖRPER BESCHEISST
DU GENAUSO OFT DEINEN NAMEN NICHT MEHR WEISST
WENN JEDE NEUE MISCHUNG DIR HOFFNUNG VERHEISST
OBWOHL DEN SCHEISS DIR BALD DEN KOPF ZERREISST

DANN WUNDERST DU DICH NOCH
WO DEINE FREUNDE GEBLIEBEN SIND
DANN FRAGST DU DICH NOCH
WARUM KEINER DIR MEHR ZUHÖRT
GEHST DU DENN WIRKLICH DAVON AUS
DASS DU DURCH LÜGEN UND INTRIEGEN
DURCH BEWUSSTLOSSAUFEN UND HETZEREI
DIE SCHEISSE IN DEINEM KOPF BESIEGEN KANNST

WENN DU DARAUF STOLZ BIST DASS DU ENDLICH WAS GEMACHT HAST
OBWOHL DU'S GERADE NUR GESCHAFft HAST
UND HIRN-EX-ALK BESORGEN WARST
WENN FREUNDSCHAFT FÜR DICH NUR ENDLOSES BESAUFNIS IST
UND DU AUF JEGLICHE VERTRAUENSBEWEISE EINFACH STUMPF PISST

DANN WUNDERST DU DICH NOCH ....

WENN DU'S EINFACH NICHT RAFFST DASS FAST SCHON JEDEN LACHT
UND DEIN LEBEN IN DER FLASCHE
KEINEN PFIFFERLING JE WERT WAR
WENN DAS KOMA FÜR DICH WICHTIGER ALS ALLES ANDERE IST
UND DU FÜR JEDEN NÄCHSTEN SCHUSS
EINEN NEUEN VERRAT IN KAUF NIMMST

DANN WUNDERST DU DICH NOCH ....

WENN DU IRGENDWANN VIELLEICHT
DOCH WIEDER KLAR KOMMEN SOLLTEST
FANG BLOSS NICHT AN ZU LABERN
DASS DU DAS ALLES DOCH NICHT WOLLTEST
ERWARTE KEINE JUBELSCHREIE ODER FREUDENSBEWEISE

(CIRCUS OF HATE '96)

反戦 反動 実感

Achja:

Ich kann mir eine Einleitung wie "jetzt stell dir mal vor du gehst die Straße lang und plötzlich hält ein Streifenwagen neben dir.." ja sparen, was Demokratie und exekutive Truppe heißen ist ja keine Erkenntnis, die irgendwen (der das hierliest) vom Hocker hauen tut. Naja, LEBEN ist ja so ein Ding das du mitspielen mußt. Wenn du nicht willst mußt du es abgeben Hast du darauf keinen Bock und versuchst das beste daraus zu machen, musst du Kompromisse eingehen. Mit der Zukunft denken, den "Wandel der Zeit" erleben, mit dem Fortschritt gehen und all dem Scheiß der dazugehört. Mit Punk oder Hardcore versucht man ja irgendwie was dagegenzusetzen, doch schaut man sich um in einer Alternative voll CD´s, Computer und Massen-aus BOOMEN bestehenden-Kommerzialisierungen, stellt man eh jedesmal fest, daß "Wandel der Zeit" ganz normal erscheint und vieles einfach selbstverständliche Kompromisse sind.

Mal übertrieben gesagt: Gehts allgemein recht glimpflich ab wage ich mal einen Blickin 50Jahre Richtung Zukunft: Wer garantiert mir, daß bei Markthalle -Konzerten (oder in ähnlich ekelhaften Läden) nicht die Mershanscheiß-Stände auf Bankkarte mit Magnetstreifen abrechnen. Ich mein, das

wird ja eh immer mehr auf Kartenbasis,bis der Mensch nur noch n Magnetstreifen mit Nummer ist und ansonsten nur noch Arbeitsgeräte in seinen Händen hält.Aber dann bin ich eh schon tot und deshalb juckt es mich nicht sooo, (Fällt mir n geiles SLEDGE HAMMER-Zitat ein:Das ganze hat auch einen guten Aspekt;es trifft andere und nicht uns!) Wenn"die Zukunft"(hähähä...)gekommen bin ich weg. Scheiße,bin mal gespannt wie das bis dahin geht.Wer weiß , wie das erstmal in 10-15Jahren ist,vielleicht im Alkiheim, vielleicht Spießerproll oder vielleicht denkend,man war früher mal wild und. Altpunker werden und wichtig sein. Ne,so wichtige Altpunker die von"früher"nerven und immer noch wild wirken wollen kann ich nicht ab.Bürger die ne SEX PISTOLS Platte zuhause haben und sie hören und mitsingen wenn sie sich mit teuren Mixgetränken dicht gemacht haben.

Ne,bleibt einzig die Hoffnung,daß das eh alles in den Arsch geht.Menschen Hass Vernichtung.So ist das halt.

SCHEISS $:GELD!

Fiel mir mal auf,wie das eh so mit Grundstein Kohle ist:Sollls halbwegs offiziell laufen brauchst du ein Konto,ob du willst oder nicht;es MUß sein.Und du musst zB.auch Gebühren zahlen,du mußt.Nötigung,aber egal, dafür darf man zur staatlichen Ausgabestelle und sich sein Eigentum abholen,sofern die Geldverwaltung das nicht anders sieht und mal eben so NEIN sagt. Immerhin geben sie dir einen [redacted] Teil dessen,was du dafür da deponieren musstund behalten es freundlicherweise nicht komplett.

Punks-straßenschlacht

KORRUPT
FRIESENSTR.94
28203 BREMEN

APPD: Daß das mir mittlerweile zu viel ist,hab ich ja schon im STUDS 'N' STRIPES erzählt. Die Idee ist trotzdem bestens! Good luck, punkrockass!

v.l.: Moses, Nagel, Bambino

T.Scheiße

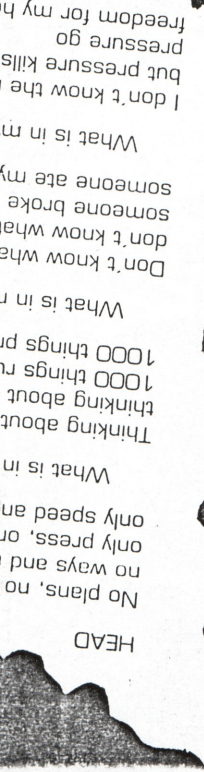
SPINNER, DER NUR MITLÄUFT, WEIL ER "SAUFEN, SAUFEN..." GEIL FINDET

AM 8.10.95 IN HANNOVER

PERSHING BOYS

Atomenergie

erwerfer im Einsatz – Schienen demoliert



I don't know the
but pressure kills
pressure go
freedom for my h

What is in m

Don't know wha
don't know wha
someone broke
someone ate my

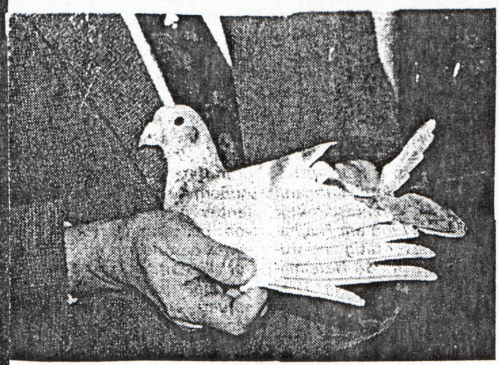
What is in n

Thinking about
thinking about
1000 things ru
1000 things pr

What is in

No plans, no
no ways and
only press, on
only speed an

HEAD



Du wunst Dich beim Bund hier
und wählst die cdu Partei

HIER HAB'ICH DIE FRIEDENSTAUBE gefangen und 'werd' sie gleich kaputtklopfen!

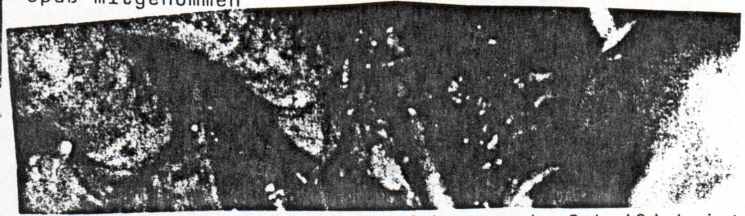
DIE REGT mich auf. (Andi & NIHIL Baxter meinen jetzt bestimmt "Ich resch' mich auf, ich resch' mich auf...")

Gründe, sich aufzuregen gibts weißgott genug.
Das ganze Leben regt mich auf. Ich brauch mich nur mal inner S-Bahn umzudrehen, kotz, da reg`ich mich auf. Also irgendwie steht den Leuten ja schon DUMM auffer Stirn.

Der Griff zur Pump-Action ist nicht [redacted] weit. "Guten Morgen Herr Nachbar" winkt mir unsere Tekknogirlienachbarin entgegen; Du verwöhntes Scheiß-blag in deinen teuren Scheißklamotten, da lade ich lieber durch und grüße mit einem Pump-Küßchen zurück. So du unnötige Göre, jetzt brauchst du dich auch nicht mehr mit Ecstasy kaputtzumachen und dir deine Ohren von überflüssiger "Musik" in überflüssigen Pseudo-Subkultur-Clubs ruinieren lassen.
Der Hausmeister regt sich wie jeden Morgen über Hundescheiße auf. Daß das beim Welpen nunmal so ist erkläre ich ihm mit einem Schuß; so hab`ich meine Ruhe, wenn die Sau wieder bürgerliche Sauberkeit verlangen will. War bestimmt eh n Nazi, bei Hausmeisterr ist das immer so. Während das kläffende Wollknäuel kackt, spaziert, wie mehrmals am Tag, so`n Türkenproll mit seinem Pit-Bull (Kurze Leine) vorbei. Dieser Ali regt mich auf. Mit seinen Gangbrüdern lungert der meistens vor seinem schwarzen [redacted] Benz und hört türkische Disco-Folklore. Das sind eh Graue Wölfe, und bevor er mich wieder mit seinem "Is`Pittbuul, Lan" -Blick mustert lege ich ihn mal flugs um.
Die nutz-&schutzlose Alkioma die gerade vom Kiosk kommt wird leider nur von dem durchschlagenden Schuss gestreift. Günstigerweise jammert sie aber nicht, sonder verdreht bloß still die Augen und spuckt Blut, so kann ich wenigstens nen Schuss Munition sparen um ihr "Oh, ist der Hund aber süß, wie heißt der denn, der klein Mann..."-Gefloskel zu verhindern.

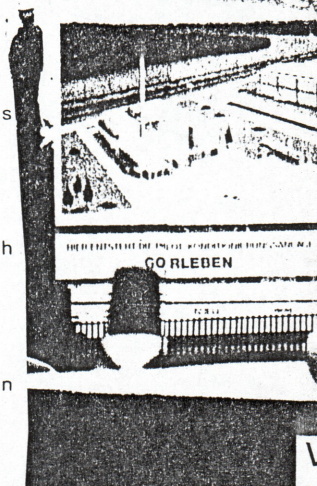
Umaschweine.Kosten eh nur mein Geld,dafür mach`ich mich nicht krumm.Aha,die Bahn kommt;extra ne neue Komfortscheißbahn,um Messegastbonzen zu kutschieren, unnötige Geldverschwendung und eh Rotze.Ui,da find` ich ja noch so ne iranische Stielgranate,huch,klappt ja.Nur nervt jetzt das panische und schmerzvolle Geschrei&Gejammer von den Fahrgästen die meine Liebeserklärung überlebt haben und nun wohl langsam verblutem.Macht mal hin,das regt mich auf,diese Lärmmacherei!

Als Geschenk seh`ich doch da noch nen Typen in Kontrolleursklamotten rumkriechen,du alte Anscheißersau, dich kriegt meine Pump-Action.Dann kriegt die auch keine Langeweile;aaßerdem hab`ich sie ja nicht zum Spaß mitgenommen



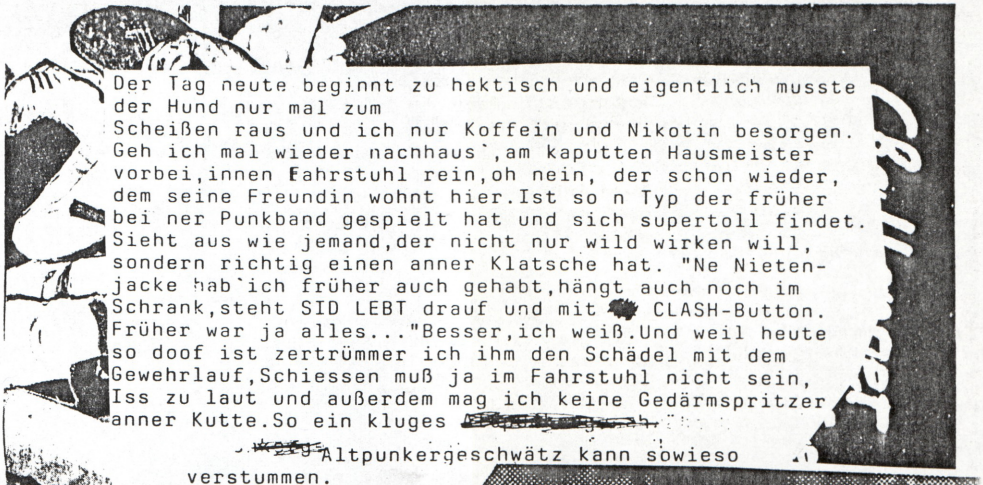
Daß das Aufspüren von Schwarzfahrern ein Scheißjob ist verdeutliche ich ihm mit nem Schuss genau auffe Schläfe.

Schade,daß ich heute noch keine Glatzen getroffen hab` oder daß mich noch kein Bulle nach meinem Perso gefragt hat.Ja,was ist das denn?So ein Zufall,die Polizei. Tatütata,ihr braucht euch nicht zu beeilen,die Bahn ist hin.Buff,da nehmen sie`s nicht ganz so genau und setzen ihren Streifenwagen mit verlorengegangener Windschutzscheibe gegen ne Häuserwand.Ah,vorsichtig,da spielt doch noch ein kleines Kind mit seinem Ball,och,passt doch das näxte Mal besser auf.Was klebt dieses Kind da eh ohne Eltern annet Hauswand rum und ist nicht im Kindergarten oder im Versuchslabor?War bestimmt eh eins dieser Bälger die im [redacted] Supermarkt an der Kasse rumquängeln,also ist kein Verlust.
Wieso wird der Hund jetzt unruhig?Ach ja,wollt`ja einfach nur zum Kiosk Kaffee und Tabak holen;schließlich ist früh am Morgen und meiner Zeitrechnung nach noch ne unchristliche Zeit.
Der Kollege vom Kiosk ist ein angenehmer Zeitgenosse; seit 40Jahren fröhlicher Alki,nur über Regierung am maulen und verschenkt Filterzigaretten für meine Freundin ,das find ich nett.Den ersten Kaffee gibts gratis und ich trink ihn gleich am Kiosk. Nanu,wer ist das denn? Was will denn der Anzugspinner hier am Kiosk? Aha, eine Zeitung und ne Schachtel MARLBORO LIGHT.Wer so nen parfümierten Scheißkram raucht,wichtig Zeitung liest, ekelhaft Anzug trägt und dann auch noch schwul nen Aktenkoffer schwenkt gehört umgelegt,beschliesse ich. Gesagt,getan.Na wer schreckt denn da zurück?Oh nein, den kenne ich.Der holt sich hier auch immer Bier am Kiosk.Kommt aus Dresden und jammert immer davon,wie gut das früher war.Ich glaub den lege ich auch um;den Ostlerdialekt kann ich eh nicht ab und außerdem hab`ich dich nicht eingeladen,du hättest im Osten bleiben können. Tschüß.

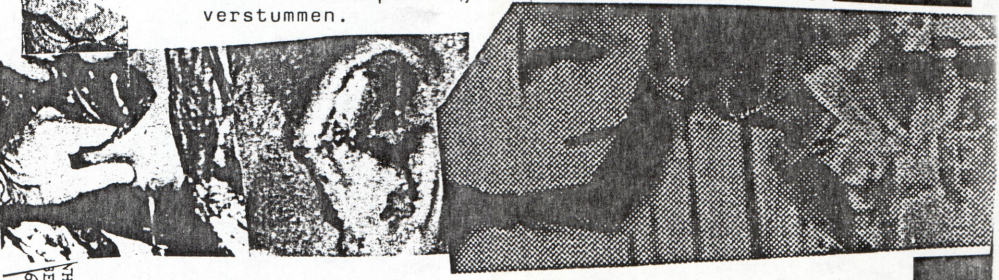


AUF

TE UND AUF OÜNPOLITISCH



Der Tag heute beginnt zu hektisch und eigentlich musste der Hund nur mal zum Scheißen raus und ich nur Koffein und Nikotin besorgen. Geh ich mal wieder nachhaus`,am kaputten Hausmeister vorbei,innen Fahrstuhl rein,oh nein, der schon wieder, dem seine Freundin wohnt hier.Ist so n Typ der früher bei ner Punkband gespielt hat und sich supertoll findet. Sieht aus wie jemand,der nicht nur wild wirken will, sondern richtig einen anner Klatsche hat. "Ne Nietenjacke hab`ich früher auch gehabt,hängt auch noch im Schrank,steht SID LEBT drauf und mit [redacted] CLASH-Button. Früher war ja alles..."Besser,ich weiß.Und weil heute so doof ist zertrümmer ich ihm den Schädel mit dem Gewehrlauf,Schiessen muß ja im Fahrstuhl nicht sein, Iss zu laut und außerdem mag ich keine Gedärmspritzer anner Kutte.So ein kluges [redacted] Altpunkergeschwätz kann sowieso verstummen.



Endlich wieder oben bekommt Pisi seine tägliche Ration Welpenkost,heute mit Geflügel,und ich beschließe,den Tag etwas ruhiger anzugehen.Mit ner Kanne Kaffee undder neuen Blubber mache ichs mir auf dem Balkon bequem und geniesse die wohl letzten Sonnenstrahlen des Jahres.Aus dem Tapedeck läuft ANAL CUNT und eigentlich ist das so meine Lebensvorstellung;doch was ist das? Was dröhnt denn da von unten rauf?Das hört sich verdammt nach Arbeit an,das mag ich nicht.Kaum habe ich den Lärm als Gesang eines Presslufthammers enttarnt,so verstummt er auch schon wieder.Beim Runterschauen entdecke ich ne Hand voll Arbeiterprolls,die wichtig um ein Loch rumlungern."He,ihr da unten"rufe ich ihnen zu, "bewegt euch anstatt hier Maulaffenfeil zu halten". Kein Wunder,daß es mit dem Standort Deutschland bergab geht. Um den Kerls Beine zu machen baller`ich den dicksten von ihnen um.War bestimmt eh ein ungelernter Dummproll.
Und beim Hinterhaus braucht keiner zu arbeiten,da wohnen eh nur Ideoten.So nen Popper von da hab ich mal mit nem "Starenschreck"aus meiner Schrotflinte erlegt.Fuhr mal mit seinem schicken VW Golf an mir vorbei und hatte nen fetten Aufkleber hintendrauf:MEIN HERZ SCHLÄGT FÜR HERTHA BSC!! Macht nix,dafür schlägts nicht mehr lange hab`ich mir gedacht und tagsdrauf war er Geschichte.
Sooo schweißgebadet bin ich ja noch nie wachgeworden,puh, wat`n Traum.Sowas macht einen fertig.Kurz vor 4,Scheiße, schon wieder so lange gepennt.Und schon wieder wachgeworden, und schon wieder realisiert,daß es seit ein paar Tagen extrem riecht,der Hundekadaver immer noch in seinem Körbchen liegt und ich meiner Freundin gestern auf Pilze nen rostigen Zimmermannshammer inne Schädeldecke gerammt habe.Außerdem hatte ich heute Morgen Verhandlung,au Backe,jetzt erstmal n Eimer stopfen und JÄGERMEISTER tanken,das ist doch zuviel fürn schönen Herbstmorgen.....

SPERMBIRDS contact:
Lee Hollis & Markus Weilemann,
Lutrinastr.1, 6750 Kaiserslautern
6826-2763

Ministerplan: Wer schnorrt, muß 40 Mark Strafe zahlen

Bettler sollen für Glogowski marode Landeskasse füllen

„Haste mal 'ne Mark, ich hab heute mein Bußgeld noch nicht gezahlt." Wenn Niedersachsens Innenminister Gerhard Glogowski seine Pläne durchsetzt, dann werden wir sicher bald mit solch oder ähnlichen Worten in der City angeschnorrt werden.

Der Plan: Wer beim Betteln erwischt wird, muß zahlen. 40 Mark will der SPD-Hardliner kassieren. „Wir brauchen kein Hochspielen von Belästigungen, keine Strategiespiele auf den Rücken der Ärmsten. Nicht die Bettler verursachen die Probleme, sondern die Politik, die nicht genügend Alternativen anbietet", empört sich Diakoniepastor Walter Lampe über die Pläne des SPD-Politikers.

Das Wochenblatt hat nachgefragt. Was die Betroffenen, die „Schnorrer" aus der Innenstadt, dazu sagen, lesen Sie auf der ~~Seite 2~~

Die Mehrzahl der angesprochenen Bettler in der Innenstadt erhält Hilfe zum Lebensunterhalt in Höhe von etwa 400 Mark monatlich.

Mit den Polizeibeamten vor Ort haben sie kaum Probleme, gelegentlich gibt es auch eine kleine unerwartete Hilfe. Lediglich die Mitglieder der Punk-Szene klagen über Unverständnis.

Wat ne bomben Idee! Glogowski, der eh durch "Drecksau aus Überzeugung" glänzt, packt hier das Problem einer sauberen EXPO-Stadt bei der Wurzel. Würd mal gerne wissen, ~~wann~~ wohin sie die Asen alle sperren wollen, wenn sie ihre Lampen nicht bezahlen können. Zur Not wirds zur EXPO wohl noch nen ARBEIT MACHT FREI-Aufenthaltsraum geben.
Apropos Schnorren: Scheiße finde ich diese Chips, die in Einkaufswagen passen. Besonders PENNY (Träger GILDE 6,29!) tut sich mit Verteilen dieser Chips hervor, damit es zwecklos wird, wen nach nem Einkaufswagen (bekanntlich 1,-) anzuhauen; Scheißladen.

So leicht ist es also, zwei Zonocken nen feuchten Schritt zu machen. Womit mal wieder gezeigt wäre, daß der Rostocker ein ganz besonderes Exemplar Mensch ist. Seid ihr Scheiße, anpolackte Zonenprolls.

● Herzliche Grüße von unserer im Preisrätsel des JOURNALS gewonnenen Reise nach Celle. Wir hatten ein traumhaftes Wochenende in dieser schönen alten und doch so jungen Fachwerkstadt. Doppelt traumhaft, weil wir dort unseren 28. Hochzeitstag feiern konnten. Als Rostocker kannten wir Celle bisher nicht. Auf unserer Reise haben wir festgestellt: Deutschland, wie bist du doch schön.

Zu einem interessanten Gespräch kam es, als eine Genossin aus dem „Pommi-Weisbecker-Haus" in Berlin ein Haus an die Wand malte, das von einem Zaun umgeben war:
Frage eines AJZlers: „Warum malst du denn da schon wieder einen Zaun um das Haus?"
Genossin: „Tja, Zäune sind doch schön."
AJZler: „Weißt du, was Zäune für einen Zweck erfüllen?"
Genossin: „Ja, ja, hör schon auf, ich habe . . ."
AJZler: „Zäune sollen Privateigentum schützen, andere Leute von sich selbst und seinem Gebäude fernhalten. Solche Leute wollen sich doch nur von anderen abgrenzen . . ."
Genossin: „Komm, hör auf, du hast ja recht, mein ich ja auch. Ich habe eben nicht daran gedacht."
Das Gespräch zog immer mehr Leute an. Dieses kleine Beispiel zeigte, daß in uns allen noch Verhaltensweisen und Handlungen stecken, die ganz schön unüberlegt sind.
Im Laufe des Abends kam noch ganz schön Stimmung auf. Es wurde eine der besten und größten Feten, die je im AJZ stattfanden.

MUSS KOTZEN!

BÖSE: ALLE BULLEN SIND SCHWUL VON HH BIS NACH LIVERPOOL (Pfui Sexismus!)

CHAOSFRONT Hauptquartier im Herbst '96

Wir glauben nun ist es auch mal für uns an der Zeit unseren Senf über die ein oder andere Sache loszuwerden.Gestern haben wir zum ersten Mal die Sonx die auf dieser Scheibe sind angehört und wir müssen sagen das diese Platte für CHAOSFRONTverhältnisse sehr gut geworden ist. Natürlich ist wie bei jeder CHAOSFRONT-Produktion wieder der ein oder andere Patzer zu hören aber das werden wir wohl so schnell nicht abstellen können und wollen. Wir hoffen Ihr verzeiht uns diese kleinen Fehler aber wir sind nunmal nicht perfekt und wollen es auch gar nicht sein. Wir hoffen, daß die Wut die uns in den letzten zwei Jahren getrieben hat zu hören ist. Die Wut über Brandanschläge, Castor-Transporte aber auch über einen Haufen unkorrekter Konsumgeiler Leute in der eigenen Szene. Wir wollen nicht wieder den alten "Punk ist tot"-Geist wieder aufleben lassen aber was viele Labels,Bands aber auch einfach Punx mittlerweile abziehen ist mehr als traurig. Auch wir haben Fehler gemacht und haben uns aus diesem Grund entschlossen Sonx wie Skins & Punx nicht auf diese Langrille zu bringen. Wir hoffen das es uns die Kurzhaarigen korrekten Leute nicht übel nehmen aber der ganze Punx+Skins united-Kram funktioniert wohl wirklich nur im kleinen Kreis. An der Einstellung vieler Leute werden wir nichts ändern können aber wir wollen zumindest denkanstöße geben. Geht Euren eigenen Weg und sagt was Euch nicht passt denn nur so wird Punk weiter leben !!!

Dieses Statement stammt von der Anfang 97 erschienenen CHAOSFRONT-LP und dürfte als Einleitung genügen. Flupp,seines Zeichens Mikrofon der Westerwälder,schmeißt übrigens auch FRONTCORE.Es handelt sich also um einen recht aktiven Zeitgenossen;Grund genug ein paar Fragen bezüglich der CHAOSFRONT zu stellen.

BSP:Wie würdest du CHAOSFRONT bezeichnen?Deutschpunk?

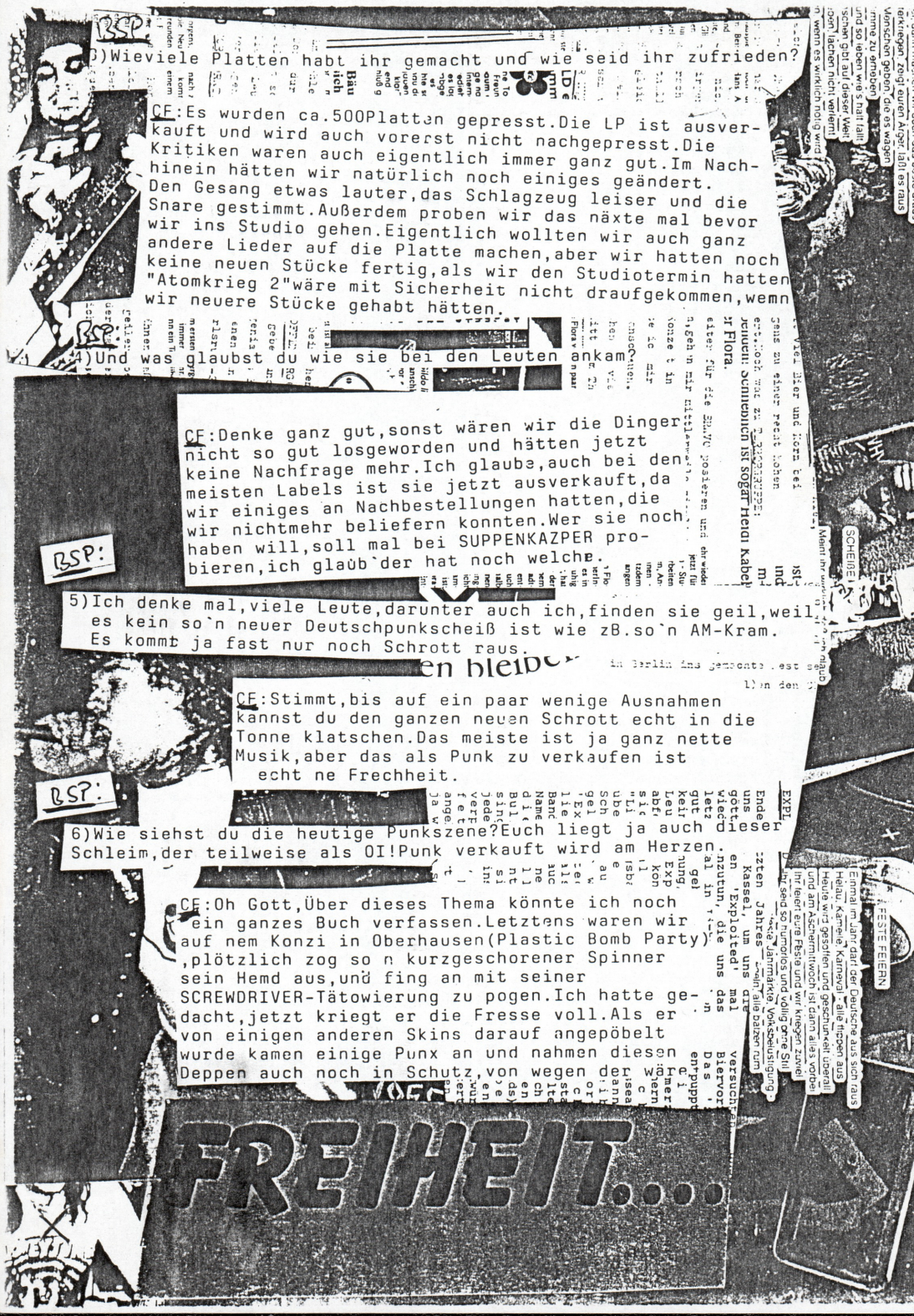
CF:Gute Frage,soll sich jeder sein eigenes Bild machen.Wir sind schon als alles mögliche eingestuft worden.Von Streetpunk bis hin zum Crustpunk.Ich denke aber,die LP ist klassischer Hardcorepunk,wie er 82-86aktuell war.Aber irgendwie kann man es auch als Deutschpunk bezeichnen,obwohlwir da keinen Bock drauf haben,besser gesagt nicht mehr haben.

BSP:

2)Ich finde gerade euer LP-Cover irgendwo stilvoll,erinnert an ROCK-O-RAMA-Platten,aber das ist dir ja sicher bewußt,oder?

CF:Ja irgendwie schon,aber das war nicht beabsichtigt,es sollte halt aussehen wie ne PolitpunkplaTTe.Das Cover haben wir nicht selbst gestaltet,das hat ein Kumpel von uns gemacht der in ner Druckerei arbeitet.

Das einzige wo wir mitgewirkt haben ist die Auswahl der Fotos auf der Innenseite.Ich persönlich finde das Cover auf jeden Fall gut.(Eigenlob stinkt)(Hast aber Recht-DK)



BSP:

3)Wieviele Platten habt ihr gemacht und wie seid ihr zufrieden?

CF:Es wurden ca.500Platten gepresst.Die LP ist ausverkauft und wird auch vorerst nicht nachgepresst.Die Kritiken waren auch eigentlich immer ganz gut.Im Nachhinein hätten wir natürlich noch einiges geändert. Den Gesang etwas lauter,das Schlagzeug leiser und die Snare gestimmt.Außerdem proben wir das näxte mal bevor wir ins Studio gehen.Eigentlich wollten wir auch ganz andere Lieder auf die Platte machen,aber wir hatten noch keine neuen Stücke fertig,als wir den Studiotermin hatten "Atomkrieg 2"wäre mit Sicherheit nicht draufgekommen,wenn wir neuere Stücke gehabt hätten.

BSP:

4)Und was glaubst du wie sie bei den Leuten ankam?

CF:Denke ganz gut,sonst wären wir die Dinger nicht so gut losgeworden und hätten jetzt keine Nachfrage mehr.Ich glaube,auch bei den meisten Labels ist sie jetzt ausverkauft,da wir einiges an Nachbestellungen hatten,die wir nichtmehr beliefern konnten.Wer sie noch haben will,soll mal bei SUPPENKAZPER probieren,ich glaub`der hat noch welche.

BSP:

5)Ich denke mal,viele Leute,darunter auch ich,finden sie geil,weil es kein so`n neuer Deutschpunkscheiß ist wie zB.so`n AM-Kram. Es kommt ja fast nur noch Schrott raus.

CF:Stimmt,bis auf ein paar wenige Ausnahmen kannst du den ganzen neuen Schrott echt in die Tonne klatschen.Das meiste ist ja ganz nette Musik,aber das als Punk zu verkaufen ist echt ne Frechheit.

BSP:

6)Wie siehst du die heutige Punkszene?Euch liegt ja auch dieser Schleim,der teilweise als OI!Punk verkauft wird am Herzen

CF:Oh Gott,Über dieses Thema könnte ich noch ein ganzes Buch verfassen.Letztens waren wir auf nem Konzi in Oberhausen(Plastic Bomb Party) ,plötzlich zog so n kurzgeschorener Spinner sein Hemd aus,und fing an mit seiner SCREWDRIVER-Tätowierung zu pogen.Ich hatte gedacht,jetzt kriegt er die Fresse voll.Als er von einigen anderen Skins darauf angepöbelt wurde kamen einige Punx an und nahmen diesen Deppen auch noch in Schutz,von wegen der kann ja nix dafür,der ist ja auch nur ein Mitläufer,und so`n Scheiß.Ich hab dann gesagt,daß ich es nicht einsehe,daß ich mich mit Leuten prügeln soll,die sich mit Leuten prügeln,die sich mit Leuten prügeln,die sich mit Leuten prügeln

Seine letzte Lebensbesprechung

ganz ok und in der ANTIFA.Ich erspare mir nun jeden weiteren Kommentar.Ich verstand jedenfalls die Welt nicht mehr.Diese ganze rechtsoffene Scheiße kotzt uns tierisch an,aber ich glaube das kann man nicht mehr nur noch auf die Skins beziehen,sondern genauso aof Punks.Außerdem kotzen mich irgendwelche Superarrogantenpost-kartenpunks die sich über alle stellen,genauso an,wie irgendwelche Junkiepunks,die Punk als Ausrede für ihr versautes Leben nehmen.FUCK OFF!

7)Meinst du man kann dem ganzen Scheiß irgendwie entgegenwirken?

CF:Die einzige Möglichkeit dem ganzen Kommerzscheiß entgegenzuwirken ist wohl das DIY-Ding.So kann sich wieder eine unabhängige Szene fernab vom AM-Katalog entwickelnSowie das Crustpunkding,ich denke,dsaß man diese,bis jetzt noch,unabhängige Szene nicht so gut vermarkten kann wie das tritratrullala Deutschpunkding(a la WIZO,DÖDELHAIE)oder halt sogenannten OI!Punk.Einiges würde bestimmt schon besser,wenn die Leute sich wieder mehr Gedanken machen würden und ihr Punksein auf mehr wie Ficken&Saufen aufbauen würden.

8)Nungut,dann stell mal noch kurz den CF-Rest vor.

CF: CHAOSFRONT besteht wieder aus 5 Leuten:Raidy,Schlagzeug/Rene,Gitarre/Peter,Gesang Schrei/Flupp,Gesang Grunz/Neuroth,Bass.Maggo(Gitarre)hat uns leider verlassen,weil er mit dem ganzen Punkding immer weniger anfangen konnte.Ex-CFler sind im übrigen Achim(Bass), Danny(Bass)und Thilo(Gitarre).Von der Urbesetzung sind nur noch Raidy,Rene und ich übrig.

9)Letzte Frage:Was glaubst du wie es in Deutschland und damit auch in der Punkszene in ein paar Jahren aussieht?

CF:Bin kein Hellseher,aber viel schlimmer kann es wohl nicht kommen.Naja,vielleicht sind wir dann ja alle

„... DURCH WIDERSTAND

im Knast oder in einem Arbeitslager.Auf Punx wird Kopfgeld ausgesetzt und sie werden unter der CDU/REP-Regierung Samstags Nachmittags öffentlich ans heilige Kreuz geschlagen oder aufgehängt.Falls die APPD an die Macht kommt werden sich bestimmt viele totsaufen oder dank der Mitfickzentralen an der Lustseuche AIDS sterben. Viele werden auch an Lungen-oder Herzversagen durch Dauerpogo sterben.Keine Ahnung.

BSP.: 10)Willste noch was sagen?

CF:Grüße & Danx an alle,die uns bis jetzt unterstützt haben.Besondere Grüße an die Westerwälder die uns bis jetzt noch nicht in den Arsch getreten haben (Sarah,Yvonne)Wir wissen nun,wer unsere wirklichen Freunde sind.Stay punk! Proud to be a punk!

Glaube (95)

Glaubst Du an das Gottesreich ?
Sind nicht im Tode alle gleich ?
Stehst Du auf den Gottesglauben
oder tust Du die Armen berauben ?

Gehst Du in ne Sekte rein,
hörst Du Sie nach Kohle schrein,
ist Dein Gott der einzig wahre,
oder tust Du nur bezahlen ?

Kirchensteuer, Kirchensteuer,
ist mir alles viel zu teuer !
Macht und Geld, Macht und Geld,
ist es das was bei Euch zählt ?

AMOK

Du stehst morgens auf
Hölst die Knarre raus
Du packst deine Tasche
Willst sie alle hassen

Du kommst in die Stadt
hier ist es dir zu krass
Du hast keine Kohle
jetzt packt dich der Hass

Refr.: Amok - du holst die Knarre raus
- du schießt einfach drauf
- du bist ganz allein
- du bist das arme Schwein

Du rennst durch die Straßen
knallst nun alles um
Siehst den Tod voraus
gleich ist alles aus

Doch jetzt kommt dein Ende
Scharfschützen rücken an
Die Kugel kracht in deinem Kopf
Gehirn spritzt an die Wand

Refr.: 2X

Amok Leben - Sterben
Ohne Sinn

Demnächst: Split 7"es!
BLEIBENDE SCHÄDEN/JAKAMEN
+ CARDIA/? Belgienpunks

-Gut,denn mal danke für das Interview,Flupp.Grüß die Chaosfront am schönen Westerwald.(...über deinen Klippen pfeift der Wind so kalt,jedoch der kleinste Sonnenschein geht tief ins Herz hinein...lalala)

CHAOSFRONT-Contact:
c/o Raidy
Untere Gartenstrasse 07
56457 Westerburg-Hergenroth
Phone: 02663-919599

vers Unwort Chaostage"

13) lobt die NP: Infor- Jugendliche verstand- ers hat ihm der Vorbe- e Jugendfete im Kup- gärz) und die Serie über ialität gefallen. Hanno-

Wasn dat??? (da linx)

Hat das Höhnie geschrieben?Ne,das interessiert den durchschnittlichen SCHLEIMKEIM-Freund weniger,munkelt man.AM MUSIC und IMPACT scheiden auch knapp aus;vielleicht weil sie sich bewußt sind,daß ihr Kundengroßteil das nicht raffen und wahrscheinlich nichtmal lesen würde.(Es hebt sich zwischen Bildchengucken und Bestellscheinlesen hervor)

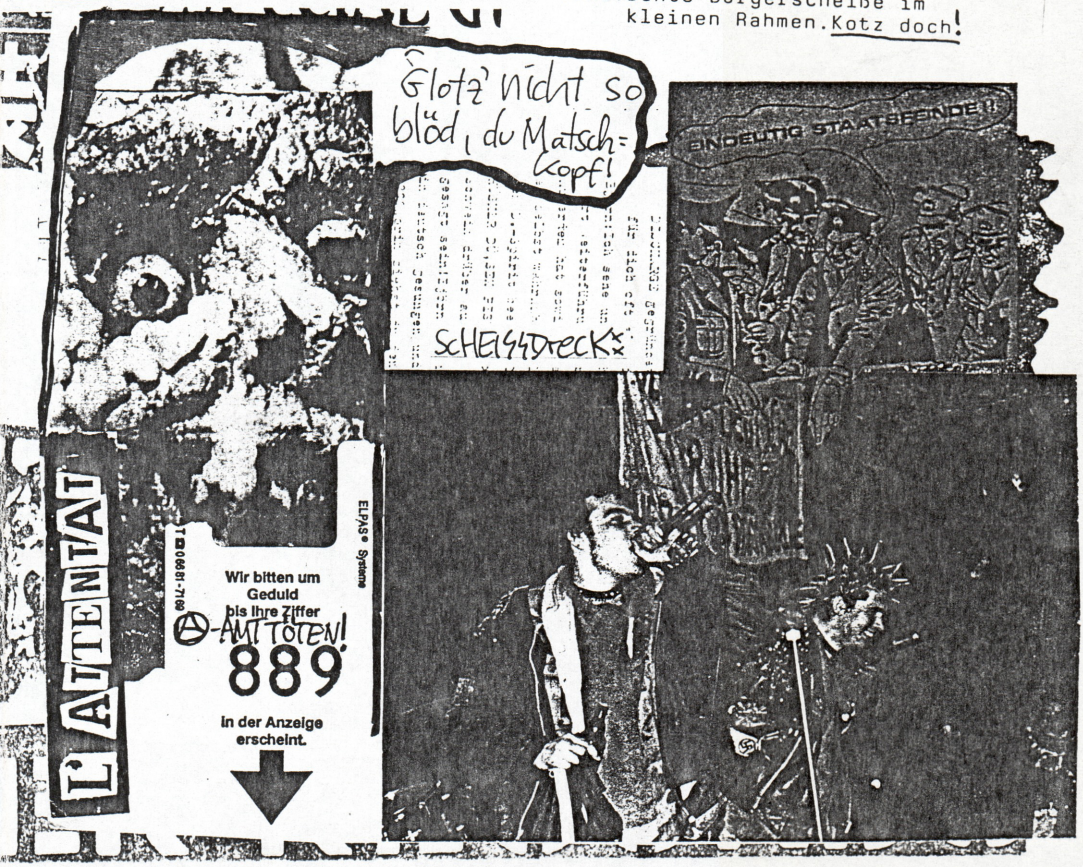
Merkwürdig,das muß doch aus der Scene kommen,die in ihrem aufgesetzten Anspruch von Korrektheit,Alternative und "Gegen"bewegung lebt;das MUSS einfach;oh,das ist ja schon 10Jahre altund übrigens von nem FRONTLINE-Katalog.Daß die Ideale entgleist sind sei dahingestellt,aber macht euch alle eure Gedanken,wenn ihr mal wieder einen dieser Neckermann-Kataloge für möchtgern-wilde Musik in den Händen haltet.Lest zwischen den Zeilen und stellt fest,daß da garnix steht.Kein Inhalt,keine Alternative,kein Punk, nur das was jugendliche Spinnerei braucht:Bunte Bürgerscheiße im kleinen Rahmen.Kotz doch!

Wir haben fast schon daran gezweifelt, ihn jemals in den Griff zu kriegen. Immer wieder gab es Verzögerungen, weil das Konzept komplett umgeworfen wurde und ständig neue Ideen aufkamen. Aber eins war uns von Anfang an klar: Wenn wir die Gesamtliste jemals fertig bekommen, dann soll sie so werden, daß sie keiner so schnell wieder aus der Hand legt, weil sie "mehr" ist als nur eine Verkaufsliste und anders als alles, was es an Deutschland gegeben hat.

Klar war auch nicht erst seit dem Split, daß wir mit allen Zeiten brechen und eine Gesamtliste wie aus dem nicht wieder in Frage käme. Auch wenn diese Liste, was die Menge der Platten und Informationen anging, zum damaligen Zeipunkt vielleicht fast schon so etwas wie "revolutionär" erscheinen mochte, so war sie inhaltlich doch klar auf den Verkauf ausgerichtet.

Das bringt dann doch leider immer so einen unangenehmen Beigeschmack mit sich, weil es schlicht unglaubwürdig wird, wenn man jede Platte hochjubelt, nur weil sie in unserem Programm steht und wir sie "loswerden" müssen.

So wollten wir also nicht weitermachen, aber was die Alternative? Wir verkaufen nun mal Platten, müssen es sogar, um davon leben zu können. Und da ist es schon verdammt schwer, nicht andauernd in die überall bereitgestellten Fallgruben selbsternannter "Scene-Gewissensprüfer" hineinzustolpern...



FREIHEIT
Ich hab' eine Nummer/die steht in meinen Pass/auf meine Nummer bin ich stolz/Freiheit oder was/Freiheit Freiheit Freiheit/Freiheit Freiheit
Freiheit
In der Mittagspause les' ich Pornos auf dem Klo/Deutschland,bleiche Mutter/Freiheit oder so/Freiheit Freiheit Freiheit/Freiheit Freiheit
Freiheit.
Freiheit oder was,Freiheit oder so/Freiheit irgendwie,Freiheit irgendwann.
Jeden Tag Maloche/bis ich nicht mehr kann/danach dann auf Rente/Freiheit irgendwann/Freiheit Freiheit Freiheit Freiheit Freiheit/Freiheit/Freiheit.

GRUß AN KÜKEN & ALLE IM KNAST

Großartig von Livekonzerten zu berichten habe ich mir dies mal eingespart. Es kommt leider nur noch selten vor, daß mich Konzerte richtig fett vom Hocker hauen. Meistens trinke ich auch lieber Bier und sabbel mit Leuten, oft genug trifft man sich ja eh nur auf Konzerten und es ist ja auch nicht so, daß man jede Band sehen muß. Andererseits waren gerade den Sommer über gute Festivals und so, da hat man schon ne Menge geiler Bands mitgekriegt. Auf Festivaltour waren wohl SAUGEDESTA, die ich, je öfter ich sie sehe, immer mehr mag und immer mehr "Engagement" (Comicsprache) da steckt.

Stay PUNK!
Stay ULLE!

raushöre. Letztendlich ist die CASTOR STOP!-7" ja auch ne richtig geile Punkerplatte. Auch wenn es selbstverständlich ist, sollte nochmals erwähnt werden, daß die leider gegangenen CIRCUS OF HATE live ebenso wenig langweilig wurden, dazu aber an anderer Stelle mehr. An was Neuem fielen EYES OF WAR aus Berlin auf; Alter Schwede, wen ham sie denn da geangelt, die Barmstedter?!
Das OpenAir in Pinneberg war nett, auch wenn der Bullenauflauf fehl am Platze war. Spaßig wars und der Staat hat gezeigt gekriegt, daß man Partys nicht einfach so stören sollte. Was an rechtlichen Folgen läuft (einer muß den Scheiß natürlich tragen) könnt ihr wohl in den näxten KÖRSCHGENS mitbekommen. Daß die APPD, der das Konz ja gut in den Kram passte, nicht reagiert finde ich schon sehr schade. Aber vielleicht überlegen sich die Herren Pogoanarchisten noch was; angebracht wärs!

Bestes Konzert 97: ACTIVE MINDS + TOXKAPP in Luxemburg

ALSO OUT FEB.97: on X MIST & DOUBLE A SPLIT-LP with CHALLENGER CREW and EVERYTHING FALLS APART !!!

Tel.(Beppo):06221/163792 oder 06374/1541

Folgende Postkarte bekam Björn letztens zugeschickt. Nicht genug damit, daß die nicht abgestempelte Karte zusätzlich in einem Kuvert ankam, nein, die Adresse wurde genau der Platte entnommen, incl. contact und Germany. Es handelt sich hierbei also um einen ostdeutschen Weltrekord im Dummheitsbeweisen. Ich denk mir mal, der kleine Peter hat das Hakenkreuz auf der HH 42 leicht mißverstanden und hofft er kann über contact seine gramatikaLISCHE NäHe zu Polen aufdeutschen. Wer weiß schon was in so nem Zabel vorsichgeht.

Absender

Peter Sentek
Zeppelinstr. 32
(Straße und Hausnummer oder Postfach)
08066 Zwickau
(Postleitzahl) (Ort)

100

Postkarte Contact
Björn Fischer
Knieste. 38A
(Straße und Hausnummer oder Postfach)
30167 Hannover - Germany
(Postleitzahl) (Bestimmungsort)

recycling-papier aus 100% Altpapier

Ich hätt an dir eine Frage ~~ko~~ kannst du mir ein Katalog mit Rechtsradikalen (Ds zuschikken

Kostenlos

Leider kenne ich niemanden in Zwickau, aber vielleicxht liest das ja wer, der was mit der Adresse anfangen kann. Noch Osten: Lustig ist auch, wemm man mit ST.PAULI den Osten bereist und das schlaue Volk dann von Zecken nölt, die sich nen Lenz machen. Doch ists so, daß ein Großteil der Leute nen Gesellenbrief oder sonstigen Abschluß inner Tasche haben und dir nur frustrierte Ostspinner gegenüber stehen, die ihr Leben lang noch nie an Arbeit gerochen haben. Guter Fanchor: WIR HABEN ARBEIT UND IHR NICHT! Da tobt der Hansa-Block. Als wir mal in Rostock waren hat Freund Franke denen Geldstücke übern Zaun geworfen, weil sie ja keine Arbeit haben! Ob sich da wer aufgeregt hat?

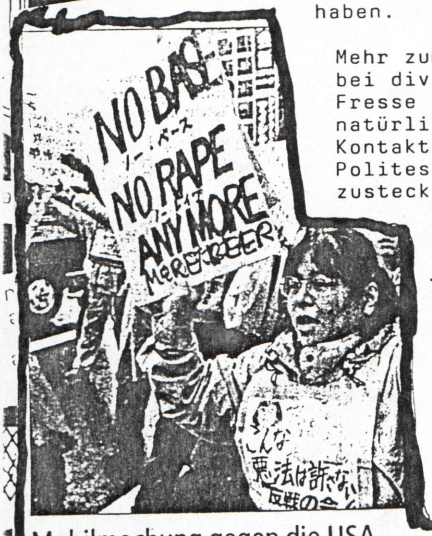
BOMBARDIERT ROSTOCK!

Vielen Dank an
und Heiner für di
Grüße
Ute, Muff, Marer
Paddy, Müller, Sal
Larsi, Roland, Ka
Austen, Keck, Wl
Limo, Becker, Scheißhaufen, Silke,
Hacker, Micha, Bocka, Ingmar, Buffo, Bambino, Martin L.O.I., Panda + siste

DIE PUNKERS

Heute: ~~Bahnhofspunker~~

Bahnhofspunker...sind ja immer so ein Thema für sich.Für mich als Asselfreund ja kein Ding.Mir sind Schmuddels,die rotzfrech inner City saufen,ekelhafter lieber als geleckte Nieten-Wochenend-Stachels,die ihr Hirn vorm Spiegel gelassen haben.



Mehr zum Kotzen finde ich die Spinner,die bei diversen Medienaufläufen ihre dumme Fresse vor Kameras halten müssen;am bsten natürlich Arm in Arm mit dem freundlichen Kontaktbeamten oder `ner dicktittigen Politesse.Wer meint seine Nase überall hinzustecken muß die Konsequenzen tragen. Da braucht auch nicht gejammert zu werden,wenn die Fotos an falscher Stelle wieder ausgegraben werden.

Tja,Jan,so läuft das nunmal...

Ein Beispiel für die Leute,die keinen Bock haben,auf nem AM-Cover zu erscheinen:AM kauft Pressefotos(DPA); wer auf einem solchen zu sehen ist, weil er mit nem Schmierer nen Plausch hielt hat einfach nur Pech;das ist das Risiko das man trägt.

Hatte ich nicht mit Bahnhofspunkern begonnen?Hannover hat nur noch unnötiges,weiß-der-Teufel-warum-nicht-abgetriebenes Scheißpack am Bahnhof rumhängen.Widerliche Kreaturen,pfui,eine Mischung aus Kindergartenklos,übersprungener 1.Klasse und Spritzbesteck vom Bahnhof Zoo.(Selbstredend angemischt mit Korn-O) Hamburg-Altona fand`ich letzten Sommer gut.Die staatliche Schnapsidee, den Frieden auf dem Bauwagenplatz zu stören trieb`viele Leute wieder auffe Straße.Am Spritzenplatz waren immer gut Leute,hinterm Bahnhof und vor Supermärkten traf man auch immer wen.Ob sich die lustigen Städteplaner so ihr schönes Ottensen vorgestellt haben?Tja, Pech gehabt,this is Altona!Von hier aus viele Grüße anne Lobusch & Platz.Hamburg hat eh geil wat zugelegt:Im Karoviertel (Marktstraße) gibts 2 gute neue Läden.Einmal das MOLOKKO mit 2.hand-Klamotten,Boots,allmöglichem Krams sowie Tätowierer im Keller(!) und direkt gegenüber NO RULES,ein gut sortierter Plattenladen(fast nur Vinyl!!!),incl.Ankauf, und das alles zu guten Preisen.Wer mal HH bereist sollte sich die beiden Shops unbedingt anschauen.Wer keine Kohle hat sollte sich den Besuch nicht unbedingt einsparen;es lohnt immer,da beide Läden von korrekten Punx gemacht werden...

reinschaun !!!

Mobilmachung gegen die USA

In Tokio kam es am Wochenende erneut zu Demonstrationen gegen die Militärpräsenz der USA in Japan. Auslöser waren Fälle, in denen US-Soldaten Japanerinnen vergewaltigt hatten. „Keine Militärbasis – keine Vergewaltigung", so lautete einer der Slogans.

Pech gehabt! Hättet ihr damals fair & anständig Krieg geführt, hättet ihr dieses Problem nicht; ihr gehört auch erschossen. Gelb is'eh 'ne Mädchenfarbe!

← ExFxA x (MOIN WIX!)

Immanuel Cunt/The Horned-split MC

...zerstückelt,erstochen,lebendig verbrannt. So zu hören auf der Immanuel Cunt-Seite dieser sagenhaften 30minuten-Schleife.Teuflischer death-splatter grindkern der besonders gnadenlosen Art und Weise!

Auch The Horned überzeugen hier aufs Härteste, nicht auch zuletzt,was die musikalische Kompetenzen angeht,was ja bei zahlreichen Bands dieser Sparte zu wünschen übrig läßt. Verständlicher Gesang ist mir nicht aufgefallen.Songtitel wie:"Call 375 666 Hell" oder:"Holocaustic Violence" lassen aber nicht gerade auf etwa christlich-soziale Inhalte schließen.Zu beziehen höchstwarscheinlich über

[redacted]

S.Heyne
Bärenstraße 4
63457 Hanau
W.- Germany

euer Mladic

Und was ist aus MIDNIGHT MEAT TRAIN (Karlsruhe)geworden?
Gibts the BANDSALATZ noch?Was macht Happy?

Was ich auch weniger spaßig finde ist die Tatsache,daß das PLASTIC BOMB,so sehr sie das auch bestreiten,eine Mitschuld daran trägt,daß so viele Rechts/Links-Knackpunkte in der Scene hoffähig geworden sind.Das fing bei den WALZWERK-Plakaten an(sowas sollte einem nicht passieren!),und überhaupt,was hat so ein Kram wie LOIKÄMIE hier zu suchen??? (Auch wenn Herbst meint,man bräuchte sich keinen Kopf um nen Typen aus ner (ex-)Faschocombo zu machen,so finde ich, daß das bei sowas anfängt).Lieber scheuklappenfrei klare Ansagen festsetzen,aber dazu isses wahrscheinlich eh zu spät.Träumt weiter euren Traum vom vereinten OI!Volk. Aber ohne mich!

PLASTIC BOMB GUT!

Frank Herbst will ja in jedem Heft was zum PLASTIC BOMB lesen,was ich auch ok finde.Es ist nunmal nicht abzustreiten,daß dasP.B. ein wichtiges Heft geworden ist.Ein dicker Pluspunkt sind da mal die Kleinanzeigen, welche ich wichtig zur (Scene-)Vernetzung finde;sowas tut Not!Anders als früher beim ZAP tummelt sich allerdings auch viel Schwachsinn rum,aber ich glaube,es sind auch viele"Frischlinge" unter den Kunden.Aber is ja auch egal.Ist auf jeden ein gutes und wie schon erwähnt,wichtiges Heft.Dennoch:Auf BRAVO-Niveau bewegen sich die Chiffre-Kontaktanzeigen,was das soll raffe ich beim besten Willen nicht.Abschaffen und weg mit den Leuten!Nur mal `n Beispiel:

Chiffre 005
Wüßt Du die Sicherheitsnadel sein, die in meinem Herzen steckt ? Dann melde Dich schnell bei mir (weiblich, 18J., süß, 77er-Outfit). Einzige Bedingung: Du solltest aussehen wie Sid Vicious. Chiffre 005

PFUI!

[redacted] Hau ab,du Prollalte!Und hoffentlich meldet sich ein süßer Sid mit [redacted] ner noch süßeren Pumpe im Arm!

UND GANZ DOLL MAGICH:

VERLORENE JUNGS

MIT IHREM ANTI-SCHNORRER-LIED

HALLO FRANK! BIN ICH JETZT AUCH

EIN PISSER WIE DIE VOM KRABBE +EI ??

HURRA, WIR LASSEN UNS VERARSCHEN!!!

Ok, mal wieder Zeit, ein heisses Eisen anzufassen: Was denkt ihr lieben Leute Euch eigentlich, wie das alles so mit der Gage von "Punkbands" aussieht: Tja, eigentlich dachte ich auch bis vor kurzem, daß das alles schön "normal" seine Weg geht, aber nach einigem Nachforschen ist mir echt schlecht geworden. Es scheint nämlich so, daß sich in der tollen Punkszene immer häufiger die knallharte Big Business-Taktik einbürgert, wie sie schon seit langem im Metal Business selbstverständlich ist: Die tolle Hauptband sahnt den Riesengewinn ein (sofern sie nicht so blöd ist, sich aufgrund von obskuren "Plattenvorschüssen" von ihrem Plattenlabel so abhängig zu machen, daß sie erstmal in den Miesen ist, wenn sie nicht genug Platten verkaufen kann) und die Vorbands dürfen noch bezahlen, damit sie mit den tollen Headlinern auf Tour gehen dürfen. Wie, glaubt ihr nicht, hier ein paar Beispiele: Die schwedische Band "Refused" kam auf ihrer letzten Deutschlandtour mit 'nem eigenen Kleinbus angereist, und da sie unbedingt mit "Madball" auf Tour gehen wollte, durfte sie die gesamte Backline stellen und hat noch nicht mal einen Pfennig Gage die ganze Tour über erhalten - die ebenfalls mitgereiste Band "Kickback", die immer als erste Band ihre 20 Minuten absolvieren durfte, mußte sogar 400 Mark pro Tag bezahlen, um mit den "tollen" Madball auftreten zu dürfen (die Kohle hat übrigens ihr Label "Century Media" gelöhnt, und das Geld wird der Band höchstwahrscheinlich von den Plattenverkaufs-Gewinnen abgezogen). Auch "Pillbox" liessen sich nicht lumpen und bezahlten fröhlich ihre hunderte von Mark pro Tag an "Exploited", um mit denen auf Tour gehen zu dürfen. Und ich Idiot habe mich immer gefragt, wie eine deutsche Band es eigentlich schafft, mit Bands wie "Slapshot" oder "Agnostic Front" auf Tour zu gehen! Also fragt Euch nicht länger: Wie schaffen es Bands, als "Support Act" für andere Bands aufzutreten - das war die Antwort - bei so 'ner Scheiße wird mir echt schlecht: MERKT IHR DENN ÜBERHAUPT NOCH WAS?????!!!!????? Glaubt ihr noch im Ernst, daß bei irgendwelchen "Schlachtrufe BRD" Touren die Bands gleich behandelt werden - IRRTUM - Bands wie Toxoplasma haben vertraglich ihre Ziegenmilch als Getränke festgeschrieben, Wizo verlangen für einen Festivalgig stolze 18.000 (achtzehntausend!) Mark, und die Vorbands dürfen die Vollidioten noch ihren fetten Nightliner und dem Konzertort ihre beschissenen Rausschmeisser finanzieren, und ihr dürft Euch freuen, für 20 Mark dem Auftritt beiwohnen zu dürfen - PFUI TEUFEL!!! Gut, es kann argumentiert werden: Die Vorbands sind ja selbst schuld, wenn sie sich auf so' nen Deal einlassen, nur gebe ich folgendes zu bedenken: Das sind Bands, die sich Punkrock nennen, die für sich beanspruchen, Teil der "Szene" zu sein, und auf deren "Message" hunderte von Punks abfahren. Nur: Wenn so was an der Tagesordnung ist, frage ich mich echt, was das noch mit Punkrock zu tun hat, denn wenn so ein lächerlicher Kommerzfilm aus der Metalszene schon bei uns Einzug hält, dann geht es echt bergab mit uns. Mein Tip: Hinterfragt mal die Konzerte, wo ihr hingeht und die sich noch "Punkrock" schimpfen wollen, und lasst Euch nicht länger von wiederlichen Booking Firmen verarschen, die vielleicht Euch als Band ausnutzen wollen, um ihre "Stars" und sich selber durch Euch zu finanzieren!!!

Björn.

GUTE IDEE, → du skrupelloses Etwas;setz noch ein Scheißblag in diese Scheißwelt ohne Zukunft (No future,dann wirds wenigstens Punker...)

Wie kaputt und vor allem überflüssig der meiste neue Deutschpunkkram ist,fiel mir letztens mal wieder auf,als bei Kollege Welter im Auto die erste NIKOTEENS-LP lief. Ist ja echt ne Platte,die nix zu wünschen übrig lässt, keine TERRORGRUPPE-Gymnasiastenmusuik und weder Texte auf PROLL&GESOX-Niveau,noch auf dem eines LARS BESA,der eh zum Dorfdepp der Republik mutierte.Ich habs ja noch nicht gehört,werde auch nicht in den "Genuß"kommen denke ich, aber immerhin hab ich gesehen,daß er die ehrvolle Idee hatte WIR SIND DIE MOORSOLDATEN zu covern;Hut ab.Aber egal, Alloah oeh...von NIKOTEENS ist zweifelsfrei eine meiner liebsten deutschen Platten.Ich mein, lassen Lieder wie "Einfach dagegen"oder"BecksBier Outlaws"irgendwas offen???? Obwohl an besagtem Abend Welter und ich besonders von "16Lenze"angetan waren,wohl sehr zur Freude von Isabelle,die nüchtern den recht spaßigen Job der Fahrerin hatte,aber so spielt das Leben.

Noisecore [redacted].Ich krieg das jetzt nur noch weniger mit,aber ne gute Zeit lang fand icgh,und das besteht,daß diese Noisecorefamilie(n) --10Leute=5Bands-- die ehrlichsten Punkrocker in Bezug auf Musik und Bewußtsein warenund denke mit Grinsen und Zufriedenheit zurück an ANAL MASSACKER,VENTILATOR,den Frauen von PSYCHOPHARMACA oder an V.A.M.,dem Vibrierenden AnalMuskel.Ich glaube ich muß mal wieder das fabelhafte"Foetus blaster"-Demo von TUMOR raussuchen;ist nur doof,daß die meisten Leute das

Scheiße finden und dabei nicht in Feierlaune kommen.
Was ich bei diesem Thema ja immer gerne erzähle:
Habe mal ANAL CUNT im AJZ Homburg gesehen;und nun definier mal einer was ein Punkkonzert ist.Hölle,Alter!
SPERMBIRDS live war ja auch ein Genuß der besonderen Art, zumindest noch mit Lee am Gesang.Da konnte man schon nach Hause wanken und wissen,warum man Hardcore schön findet. Aber das ist ja jetzt wohl vorbei.Heute repräsentieren solche Dinger wie RYKERS Hardcore.Amerikanische Modemultis grinsen,wenn blöde Abziehbild-Jugendliche vor ner Bühne rumhampeln;allerdings nur bis 22Uhr,denn morgen ist Schule und man muß ein gutes Abi machen,damit man sich die Rente sichert und später mal von wilder Musik erzählen kann. Und Mama sagt"Bei uns warens die ROLLING STONES"und es ist wirklich der gleiche ideelle Inhalt;Hardcore 2000 idt keinen Deut besser.Vielleicht teilweise dümmer,weil sie sich mehr anstrengen eine wilde Generation zu sein.Krampf.

FLAGGEN SIND SCHEIßE!

Flaggen sind ja so Persos von Staaten.Und irgendwie denk ich mir das einfach,daß Flaggen so unnötig wie ein Staat sind. Sollte man ja meinen.Man ist ja Punk und hat sowas nicht nötig. Betrifft die eigene Nation,selbstredend.Irgendwelche Spezialisten mit SCHWARZ ROT GOLD auffer

Jacke sind doof,das weiß man.Hat aber ein anderer ne ENGLANDFLAGGE auffer Jacke so ist das schon subkulturell korrekt.Da würde mich jetzt aber interessieren wo der Unterschied liegt.Sind es eine Handvoll Tote mehr,die im Namen der jeweiligen FlaGGe verreckt sind?Bleiben wir beim Thema England: Der Gipfel war letztens ein Punkrocker mit ner kompletten Jacke im Englandflaggen-Design,aber soweit braucht man ja nicht zu gehen.Also ich kenne das,und der ein oder andere garantiert auch Wohnungen wo Punkers wohnen und da hängt ne Englandfahne drin oder ne Flagge auf der Tür oder so.Ich mein,würde wer ne Deutschlandflagge anner Tür haben würde man BOOT DOWN THE DOOR spielen,bei Englandlaggen aber ist es ja die scheinbare Heimat einer"Gegen-"Kultur und deshalb ist es so scheißegal,ob auf Falkland ne Kiste Munition mehr verballert wurde,ob noch irgendwo ein Nordire verwest oder ob Kolonialisierungsversuche ein paar Menschen innen Arsch gemacht haben.
STARS&STRIPES lehnt der/die ZECK-E/-IN ja auch ab,wobei HAMMER und SICHEL fast schon Kult sind,egal wieviel Menschenblut daran pappt.Aus Verbrüderung wird ja auch unter Türkei-Fahnen,Mao-Flaggen,Iran-oder auch PKKbzw.Kurdistan-Aushängeschildern mitmarschiert,egal ob unter der Bedeutung der Flagge was weiß ich-wieviele Leute abgemetzelt worden sind.
Flagge heißt Staat bzw.System und das ist nunmal Scheiße, das dürfte doch kein Geheimnis sein.

[redacted].Und labert mich in Zukunft nicht voll,wenn ihr mal wieder eine Deutschlandfahne irgendwo dubios findet. [redacted],schmiert noch ein einekreistes A neben eure coole Punker-Flagge aus England.
Am besten mit Blut,davon gibts genug unter Flaggen...

LOU GR BERICHT PEETA

DIE MEISTEN VON EUCH DENKEN AN SONNE, MEER UND OPPIGE TAVERNEN; WENN DAS STICHWORT "GRIECHENLAND" FÄLLT. (AUSSER PUNK+ARMIN, DIE DENKEN DANN AN ZORGOS!)

NUR WENN MAN NACH PUNKS IN/AUS GRIECHENLAND FRAGT, KOMMEN MEIST UNGLÄUBIGE BLICKE ZURÜCK! NACH DEN MOTTO: "NOCH NIE WAS VON GEHÖRT! SICHERLICH HAT DER STERN BERICHT VON 86 ÜBER DEN ATHENER SKIN LEADER "ZORGOS" UND SEINE SCHEISSTRUPPE NE MENGE PUNK TOURIES ABGESCHRECKT!

ZUDEM LAS ICH NOCH MEHRERE ARTIKEL DARÜBER DAS DIE GR. POLIZEI, NAZI SKINS ZUM AUFMISCHEN LINKER DEMOS GERADEZU WILLKOMMEN HEISST! EUROPA WIRD EINS!

BEVOR ICH ZUR PUNKSZENE DORT KOMME SOLLTET IHR NOCH FOLGENDES ÜBER GRIECHENLAND ERFAHREN:

POLI

ALS SICH GRIECHENLAND 1830 DIE UNABHÄNGIGKEIT VOM OSMANISCHEN REICH ERKÄMPFTE, WECHSELTEN DIE STAATS FORMEN VON MONARCHIE/DEMOKRATIE BIS HIN ZU DIKTATUREN. NACH DEM 2. WELTKRIEG BRACH EIN BÜRGERKRIEG AUS. AUF DER EINEN SEITE MONARCHISTEN UND IN NORDEN MOSKAU TREUE KOMMUNISTEN, DIE IM NORDEN GEBILDETE "E.A.M." REPUBLIK WIRD VON DEN MONARCHISTEN MIT US-HILFE GEPLÄTTET.

ALS DANK ÜBER DEN SIEG SCHICKT GR. TRUPPENKONTINGENTE AUF SEITEN DER UNO/USA IN DEN AUSGEBROCHENEN KOREA KRIEG.

DANN EINTRITT IN DIE NATO. 1967 PUTSCHT DAS MILITÄR UNTER G. PAPADOPOULOS. BESONDERS LINKE OPPOSITIONELLE ABER AUCH STUDENTEN UND ANDERE HABEN UNTER DIESEM FASCHISTOIDEN SYSTEM ZU LEIDEN.

DAS ERST 74 MIT DER ZYPERN KRISE ENDET.

EIN PUTSCH GRIECHISCHER NATIONALISTEN SOLLTE ZYPERN MIT GR. VEREINIGEN. DIE TÜRKEI BESETZTE DARAUFHIN DEN NORDEN DER INSEL! WEGEN ZYPERN DROHT JEDERZEIT EIN KRIEG ZWISCHEN GRIECHENLAND UND DER TÜRKEI AUSZUBRECHEN. DA GRIECHENLAND ZU DIESEM ZEITPUNKT EINEM KRIEG GEGEN DIE TÜRKEI NICHT LANGE GEWACHSEN WÄRE, DANKTE DAS MILITÄRREGIME ENDLICH AB!!! 1975 MISSLINGT EIN ERNEUTER MILT. PUTSCH! ERST ANFANG DER ACHZIGER BERUHIGT SICH DIE INNENPOLITISCHE LAGE (BEITRITT IN DIE EGUSW), UND WENN ES DOCH MAL WIEDER INNENPOLITISCH KRISELT FINGT MAN SCHON MAL GELEGENTLICH STREIT MIT DEN ERZFEIND TÜRKEI AN (UND UMGEKEHRT!).

NIKH

ΝΟΕΣΗ...

Greek

klogies afapates
Κλογιές αγάπατες
Stress - Leros
Antifrasi - Wut
Ani
Antifrasi

Stress - To 'xwmolo' on
Stress - Ifaifes
Nekrki Sipi - Sinesthimata
Adiexodo - Efialtis
Panx Romana - Rock'n'Roll sto krevati
Panx Romana - Ellines
Petrol Ruminis - O kosmos tis teleias

ftokinita oe argi kinisi
Φτώκινητα σε αργή κίνηση
Ta omira mou
Τα όμορφα μου
To kouti tis pernoun
Το κουτί τις παίρνουν
as - Bastardokratia
ας - Βαστάρδοκρατία
idanemes ores
ιδανικές ώρες
i tin poli
η την πόλη

Ektor Etenchou - Arxi
Αρχή
Alt.C. - Kontra
Middle Fingers - Break the law
Middle Fingers - Peace of mind
Naftia - Pangosmia diktatoria

Michael Landgraf
160 PJ
N 609 06

AUCH MÖCHTE ICH ERWÄHNEN DAS IN GR.ALLGEMEINE WEHRPFLICHT HERRSCHT!NIX MIT ZIVILDIENST,WER NICHT DIENT KOMMT BIS ZU 6JAHRE IN DEN KNAST UND MUSS MIT SCHWEREN MISSHANDLUNGEN BEI DER INHAFTIERUNG RECHNEN.

HUMANITÄT UND MENSCHLICHKEIT ,ZERBRECHEN WIEDEREINMAL AN KRIEGSGEILEN MILITÄRS UND AN EINER EXTREM PATRIOTISCH VERBLENDETEN GESELLSCHAFT!

ALS SICH ENDE DER 70ER/ANFANG DER ACHZIGER,DIE ANFÄNGE EINER PUNKBEWEGUNG ABZEICHNET IST ES FÜR DIE MEISTEN PUNKS KLAR DAS SIE EXTREM RADIKAL ABGEHEN MUSSTEN WENN SIE SICH GEGEN EINE SO TRADITIONS-BEWUSSTE GESELLSCHAFT BEHAUPTEN WOLLEN!

FAST ALLE PUNX IN GR.WAREN UND SIND SEHR POLITISCH! ANFANG DER ACHZIGER GRÜNDETEN SICH BANDS WIE "PANX ROMANA" /STRES/ODER ADIEXODO,HÄUSER IN ATHEN UND SALONIKI BESETZT! DIE BIS HEUTE NOCH ZIEL STAATLICHER REPRESSIONEN SIND!

NÄHERE INFOS KÜNNT IHR JETZTDEM INTERVIEW AUSM MAXIMUM ROCK N ROLL ZINE VOMMÄRZ 85 ENTNEHMEN, DAS ICH HOFFENTLICH KORREKT TRANSLATED HABE!

MRR:WANN HABT IHR ANGEFANGEN PUNK ZU HÖREN?
AÐ:1980
MRR:UND WANN HABT IHR EUCH GEGRÜNDET?
IM SEPTEMBER 84
MRR:WARUM SPIELT IHR PUNK?
AÐ:HARDCORE IST DIE EINZIGE MUSIK,MIT DERMAN WIDERSTAND GEGEN DIESE GESELLSCHAFT AM BESTEN AUSDRÜCKEN KANN! ES IST EIN AUSDRUCK GEGEN DIESE GESCHMACKLOSE SELBST- DEFRIDIGUNG DER ANDEREN MUSIKARTEN UNDGRUPPEN.
MRR:WAS SIND EURE MUSIKALISCHEN VORBILDER?
AÐ:DISORDER/CHAOS U.K./UND ANDERE H.C.BANDS
MRR:WOVON HANDELN EURE TEXTE?
AÐ:SIE HANDELN VON DER GLEICHGÜLTIGKEIT DER LEUTE,IM BEZUG AUF KRIEG/AUSBEUTUNG USW.

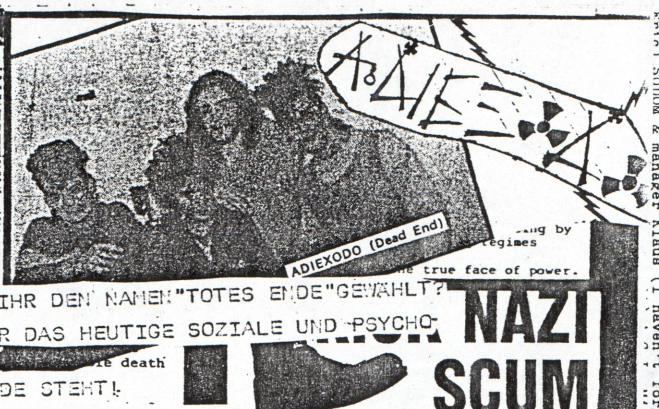
MRR:WAS IST EURE MEINUNG ÜBER DIE GRIECHISCHE PUNKSZENE?
AÐ:DIE GR.SZENE STARTETE 1984 ALS WARER WIDERSTAND! IN ITALIEN UND SPANIEN HAT DIE SZENE WIEDERUM DEN ANSCHEIN,DAS SIE BEDEUTUNGSVOLLERSIND UND ENGER ZUSAMMEN STEHEN! DIE US PUNX HINGEGEN BRAUCHEN MEHR ENERGIE UNDRÜCK HALT DAVIBLE ANGS ZU ENG AN IHR GELDSYTEM VERKNÜPFT SIND!

MRR: WHEN DID YOU BEGIN LISTENING TO PUNK?
AP: In 1980.
MRR: AND YOU BEGAN...
AP: September of '84.
MRR: WHY ARE YOU...
AP: Hardcore is the... that expresses resis... It's a reaction... masturbation of other musical... groups. The verses are... don't agree with the... advocate a system... exists now.
MRR: WHAT ARE YOU...
AP: DISORDER, CHAOS, HC bands.
MRR: AND YOUR LY...
AP: They stem fro... about what takes... exploitation, war, etc.

MRR:EURE LIEBLINGSBANDS?
AP:MANELEIBEND SIND FOLGENDE BANDS:KIDNAP/FRANCKREICH,STRES GR,SOWIE MAU MAUS,PARTISANS,FLAG FLAG,WIPERS,DKS,CRASS FLIPPER! D.O.A.,US?
MRR:SAGT MAL WAS ÜBER DEN BANDNAMEN
AP:WIR HABEN KAUM HOFFNUNG AUF EINE BESSERE ZUKUNFT, DA BLEIBT KEINE ZEIT UM ES MIT IRGENDWELCHEN LÖSUNGEN ZU VERSUCHEN,WIR SUCHTEN UNS DEN BAND NAMEN HERAUS UM UNSERE ANSICHT ÜBER DIE GESELLSCHAFT AUSZUDRÜCKEN!

...YOUR OPINION ON GREEK...
AP: The Greek scene started as a true resistance in 1984. In Italy and Spain punk seems to be getting... more powerful, more... punk...
...because most of...
...money system,
...there's
...e, KIDNAP from ...PARTISANS, BLACK ...s, CRASS, FLIPPER.
MRR:...UT THE BAND'S NAME?
...pe for a better fut... ...ry any soluti... ...e which expressed... society.
...People... parasites... stupi...
...ons. We... view of...
...FACT TO YOU? ...gh we were ...y and ...thing ...our
...D OI?
...but the ideology is money, and skins were his victims.
MRR: ARE ANY OF YOU...
AP: W...
...like ...rities.
...too, the create gas chambers and anarchists.
MRR: WHAT ABOUT DRUGS?
AP: They are a dependence, and the state ...ols them. When you use them you ...ink about...

MRR: EURE MEINUNG ÜBER OI! SKINS?
AP:WIR MÖGEN OI!ABER DIE EINSTELLUNG,IST BULLSHIT! GARRY BUSHELL BENUTZTE OI!UM GELD ZU MACHEN UND DIE SKINS FIELEN AUF IHN REIN UND WAREN SEINE "OPFER"!
MRR:SEID IHR ANARCHOS?
AP:WIR VERBINDEN UNS SCHON MIT ANARCHIE,WIE Z.B.GEGEN DEN STAAT,AUTHORITÄT,GESELLSCHAFT...WIR SIND AUCH GEGEN DIESE GESELLSCHAFT DIE SICH FÜR GASKAMMERN (TODESSTRAFE)
APOGNOSIS (Desperation)
UND ATOMTESTS AUSSPRICHT,ABER TOTALE ANARCHOS SIND WIR DENNOCH NICHT!
MRR:HABT IHR WAS ÜBER DROGEN ZU SAGEN?
AP:SIE MACHEN ABHÄNGIG,UND DER STAAT KONTROLLIERT DAS! WER DROGEN NIMMT,KANN NICHT GLEICHZEITIG DIE WELT VERÄNDERN!
SAVE THE RAINFORESTS
Disobey
ORDER
MRR:WANN HABT IHR ANGEFANGEN PUNK ZU HÖREN?
AD:ETWA 79!
MRR:WANN HABT IHR EUCH GEGRÜNDET?
AD:IM FEBRUAR (82)
MRR:WARUM MACHT IHR PUNK UND NICHTS ANDERES?
AD:WEIL ES DIE EINZIGSTE MUSIKFORM IST ,DIE UNSERE GEFÜHLE ZUM AUSDRUCK BRINGT!
MRR:WAS SIND EURE MUSIKALISCHEN EINFLÜSSE?
AD:77 PUNK,CONFLICT,RUDIMENTARYPENI,JOY DIVISION...
MRR:UND WOHER KOMMEN DIE TEXTE?
AD:VON EINFACHEN LEBENS ERFAHRUNGEN
MRR:WAS SIND EURE ANSICHTEN ÜBERDIE GR.UND DIE AUSLÄNDISCHEN PUNK SZENEN?
AD: IN GRIECHENLAND IST VIELES IMMITIERT,VIELE GR.PUNX WISSEN EIGENTLICH GARNICHT WAS SIE WOLLEN! WAS DIE ANDEREN PUNX BETRIFFT,KÖNNEN WIR NICHT SO SAGEN ,DA HABEN WIR NICHT SOVIELE INFOS DRÜBER,(AUSSER ÜBER DEUTSCHLAND).
MRR:NENNT MAL DIE BANDS,DIE IHR BEFORZUGT.
AD:ERWÄHNENSWERT WÄHREN DA:SLIME,DISCHARGE,AMEBIX ANTISCT,FLUX,BUZZCOCKS UND AUS GR.APOGNOSIS,CHAOS GENERA-
Skies - Punks not dead
Skies - Tufli Ypakoi
Pissa Ke Poupoula - Xipnate p
Pissa Ke Poupoula - Epilogos
Pissa Ke Poupoula - Dio depte
Antithrasi - EL.LAS
Antithrasi - Antithrasi
Antithrasi - Wromikos Polemo
Stress - Leros
Stress - To 'awoulo' on
Stress - Hafies
Nekriki Sigi - Sinesthimata
Adiexodo - Efialtis
Panx Romana - Rock'n'Roll sto
Panx Romana - Ellines
Panx Romana - 0 km ap' tin kol
Genia Tou Haous - Kamia elpid
Greek Pu
Michael Schnepf
Lindenaststr. 34
90409 Nürnberg
Tel.: 0911/537322
ws96-161@wrzz1.wiso.uni-erlangen.de
ΒΑΓΓΕΛΗΣ
ΤΥΜΠΑΝΑ – ΦΩΝΗ



MRR: WARUM HAST IHR DEN NAMEN"TOTES ENDE"GEWÄHLT?

AD:WEIL DER NAME FÜR DAS HEUTIGE SOZIALE UND PSYCHO

LOGISCHE TOTE ENDE STEHT!

MRR:KÖNNT IHR EINEN AUSWEG BIETEN?

AD:NEIN WIR KÖNNEN NEIN,WIR KÖNNEN NUR KRITIK ÜBER

SOZIALE TOTE ENDE ÖDEN!

SCHAFFT!!!DA GIBTS KEINE LÖSUNG ,EINE GERECHTIGUNG

POLITISCH ZU SEIN!

NAZI SCUM

Alexander:guitar,Alex:guitar

the poster artwork.

er reason:Bill,Apostolopoulou 56,Halandri

15231,Athens,Greece.

This is also the adress to write to for any bands that want to play gigs in greece.We need contact adresses of people who set up gigs in Europe,esp. in Germany and Holland.

Keep smiling and keep the faith.Lots of love and energy

NEGATIVE STANCE

MRR:WAS MEINEN DIE"BÜRGERS"ÜBER EUCH?

AD:DIE LEUTE SIND GEGEN UNS! HIER GIBT ES KEINE "GIGS"

UND DIE BULLEN&VERFOLGEN UNS REGELRECHT! WIR VERTEITIGEN

UNSERE EINSTELLUNG UND VERSPOTTEN SIE!

MRR:IHR HABT NE FRAU IN'A BAND ,IR GEN WELCHE PROBLEME

DESWEGEN?

AD:NEIN!!

MRR: YOU HAVE A WOMAN IN THE

ANY PROBLEMS ?

AD: No.

MRR: WHAT'S YOUR OPINION ON

AND OI MUSIC?

AD: FUCK NAZISM.

MRR: ARE YOU ANA

AD: If we wanto b

have to destroy an

the past.

MRR: WHAT HAVE

TILL NOW, RECORD

AD: We have an inc

GENERATION. Two

the Greel compilati

Kinis Isihias. We've

concerts too, and are pla

an indie LP.

MRR: LAST MESSAGE?

AD: Viva la punx all over the world!

Adiexodo/ Mavromihali 59/ Exarhia/

Athens/ Greece

MRR: EURE MEINUNG ÜBER OI!SKINS?

AD: FUCK NAZIS!

MRR:SEID IHR ANARCHOS?

AD:WENN DU ETWAS NEUES AUFBAUEN WILLST,MUSST DU EINIGES

WAS ZU DEINER VERGANGENHEIT GEHÖRT,IN DIR ZERSTÖREN!

MRR:WAS HABT IHR BISHER AN PLATTEN UND TAPES HERAUSGEBRACHT?

AD: WIR SIND AUF NEM SPLITTAPE MIT"CHAOS GENERATION",

AUSSERDEM SIND NOCH 2 SONGS VON UNS AUF DEN "DISTAZAKII

ISIHIAS" SAMPLER VERTRETEN,WIR HABEN NE MENGE KONZERTE

GEGEBEN UND PLANEN DARAUF HIN EINE LP HERAUSZUBRINGEN

(KAN ERST 86 RAUS)

MRR: LETZTE WORTE?

AD: VIVA PUNX ALL OVER THE WORLD!

DEN WORTEN SOLLIESS ICH MICH AN CIAO!

SAVE TH

RAINFOR

ΚΑΤΑ

ους

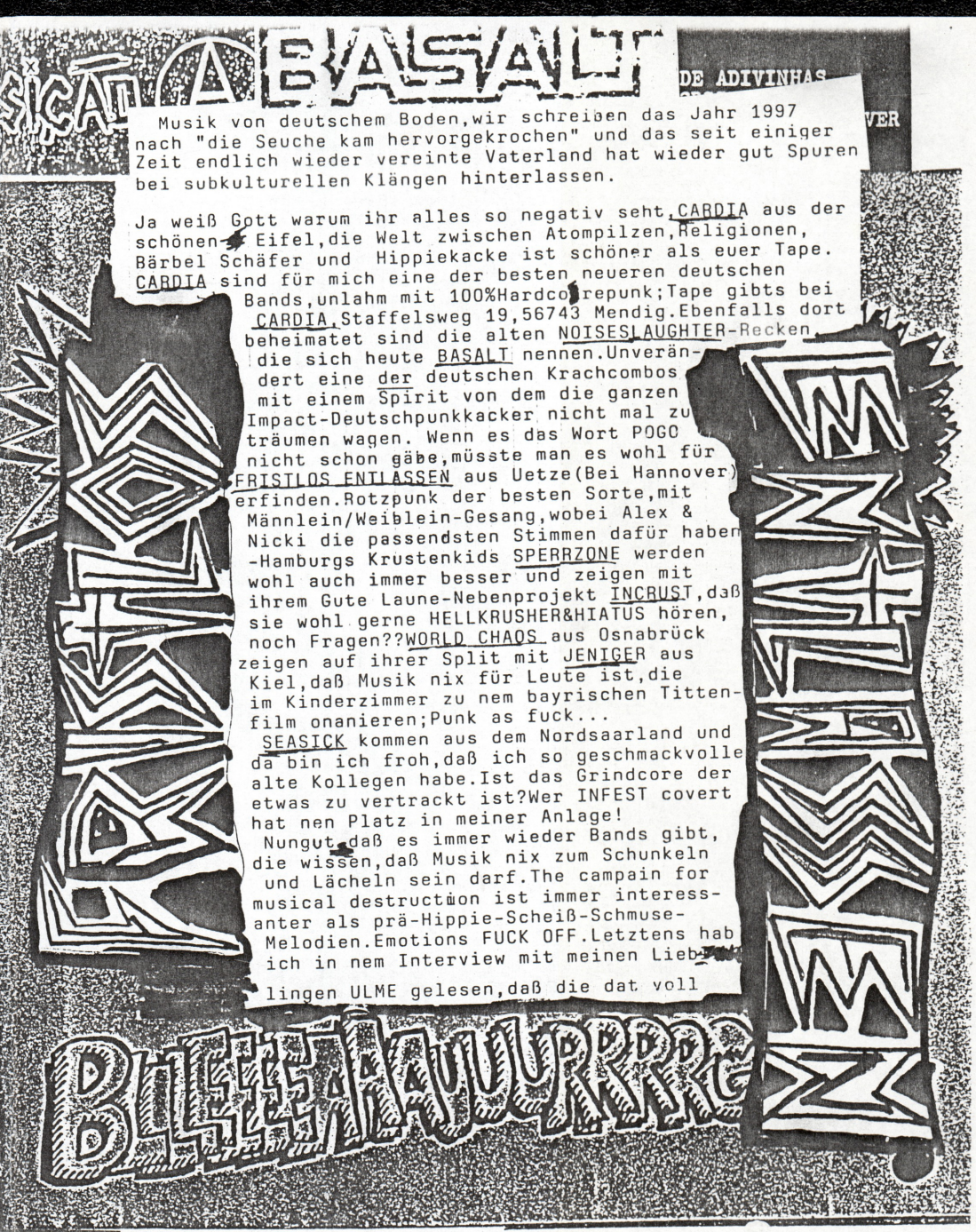
ΤΕΣ

και κε

στα Εξαρχεια ήρθε ένα παιδ. και μου μιλησε για τον Χριστό.

κοπο τη μεθοδική εισ

των νέων στό Σατανισμό.


BASALT
DE ADIVINHAS
Musik von deutschem Boden,wir schreiben das Jahr 1997 nach "die Seuche kam hervorgekrochen" und das seit einiger Zeit endlich wieder vereinte Vaterland hat wieder gut Spuren bei subkulturellen Klängen hinterlassen.
Ja weiß Gott warum ihr alles so negativ seht,CARDIA aus der schönen Eifel,die Welt zwischen Atompilzen,Religionen, Bärbel Schäfer und Hippiekacke ist schöner als euer Tape. CARDIA sind für mich eine der besten neueren deutschen Bands,unlahm mit 100%Hardcore;repunk;Tape gibts bei CARDIA,Staffelsweg 19,56743 Mendig.Ebenfalls dort beheimatet sind die alten NOISESLAUGHTER-Recken die sich heute BASALT nennen.Unverändert eine der deutschen Krachcombos mit einem Spirit von dem die ganzen Impact-Deutschpunkkacker nicht mal zu träumen wagen. Wenn es das Wort POGO nicht schon gäbe,müsste man es wohl für FRISTLOS ENTLASSEN aus Uetze(Bei Hannover) erfinden.Rotzpunk der besten Sorte,mit Männlein/Weiblein-Gesang,wobei Alex & Nicki die passendsten Stimmen dafür haben -Hamburgs Krustenkids SPERRZONE werden wohl auch immer besser und zeigen mit ihrem Gute Laune-Nebenprojekt INCRUST,daß sie wohl gerne HELLKRUSHER&HIATUS hören, noch Fragen??WORLD CHAOS aus Osnabrück zeigen auf ihrer Split mit JENIGER aus Kiel,daß Musik nix für Leute ist,die im Kinderzimmer zu nem bayrischen Titten-film onanieren;Punk as fuck...
SEASICK kommen aus dem Nordsaarland und da bin ich froh,daß ich so geschmackvolle alte Kollegen habe.Ist das Grindcore der etwas zu vertrackt ist?Wer INFEST covert hat nen Platz in meiner Anlage!
Nungut,daß es immer wieder Bands gibt, die wissen,daß Musik nix zum Schunkeln und Lächeln sein darf.The campain for musical destruction ist immer interessanter als prä-Hippie-Scheiß-Schmuse-Melodien.Emotions FUCK OFF.Letztens hab ich in nem Interview mit meinen Lieblingen ULME gelesen,daß die dat voll
BLEEDAUURRRR
gut finden,nen Baum als Sinnbild zu haben.Find ich auch, wenn ich mal wieder kotzenderweise ne Blumenwiese zertrampel und ein paar Piepmätzen den Hals umdrehe.Musik wird vom Leben geschrieben und das ist nunmal kein Sonnenschein(zum Glück!)
MAKE WAR NOT PEACE
&NOISE NOT MUSIC

MARSCHIEREN WIR GEGEN DEN WESTEN? NEIN!

MARSCHIEREN WIR GEGEN DEN OSTEN? IM ZWEIFELSFALLE JA!

Der Osten, so munkelt man, ist anders als der Westen. Und egal was dafür oder dagegen spricht: Es ist nunmal so. Letztens sollten wir in Bitterfeld (In der "Festung hinter dem Bahnhof") spielen und wat freundlich die Bitterfelder Belegschaft war gabs für den Pennplatz (ein kleiner Raum für 3 Bands; immerhin zwei Sofas, welch Glück war Ende Janua ...), der durch nen kleinen Ofen "beheizt" (dehnbarer Begriff wurde, keine Kohle zum Heizen sondern dumme Sprüche und Androhung von Schlägen (hört sich putzig an, wars aber absolu nicht). Wo man so willkommen ist spielt man nicht. Merkt euch das! Übrigens wurde das Wochenende durch Konzert in Stendal tagszuvor gerettet. Stendal Punx rule ok!!! Viele Grüße in die Hansastraße! 3 Fanzines befanden sich im Handgepäck und ich möchte kurz auf sie eingehen:

Da wäre erstmal das ENTKETTET mit seiner 2. Ausgabe. Ein sehr guter A5er von Leuten die wohl wissen wie man Hardcorepunk lebt. Eine informative wie unterhaltsame Mischung aus schneller Musik und Politik incl. Tierrechtsthemen. Außerdem hat man Brasilien bereist und unter anderem mit den geilen ROT gelärmt. Kann ich sehr empfehlen! Bei: J. Zahmel, Humboldtstr. 31, 17036 Neubrandenburg.

Ein weiteres Heft ist PRAFO (A. Kludas, Mösterstr. 32, 06849 Dessau), deren Nr. 7 erstmal nen Pluspunkt bezüglich der Infos über Russen-Punk bekommt. Ansonsten ein feuchtfröhlich PunkA5er mit vielen Erlebnisberichten. Ebenfalls auf A5 kommt das dicke [redacted] ZERSTÖRUNGSWUT (ich finde leider keine Adresse) Ebenfalls nett zu lesen, mit Vertriebstest, ähnlich denen im STREIFSCHUSS früher, kleiner Slowenienbericht und dem typischen Allerlei. (Übrigens incl. Castor) Der vorhandene Humor geht auch in Ordnung. Beispiel:

"...Absolut kzultig war, wie der blabla bla, der ja gut englisc kann, die übelsten Sprüch zur Bühne rief, wir `ham uns bepisst (Es geht um ein Konzert mit ner Ami-Frauenband!) Mir entlockt sowas ja ein Grinsen, aber in unserer Antifa AG sagen sie mar (und Frau) darf da keine Freudensregung verspüren. Und wo ich gerade dabei bin: Freddy! Freddy macht das NA UND? Fanzine. (F. Surmann, Hohestr. 31, 59065 Hamm) Ein gutes Punkheft voller Gedanken und Infos und außerdem gibts ne gute Zine/Sticker-Liste. Was mich nur tierisch nervte war diese ewige man/frau-Schreibweise. Machst du ein Punkheft oder ne Hochschul-Betroffenheits-Gazette? Oder hat das jemand/jefraud so auferlegt? Ansonsten passt dein Heft!

Hubi aus Peine macht auch ein Heft, das P.M. (Propaganda Material) (ohne Adresse) Etwas dünn, aber wenn sich jemand regional und szenetechnisch auskotzt ist das immer gut, und letztenendes ist Hubi kein Aufdenkopfgefallener. (Tanz den Expogo, Hubi)

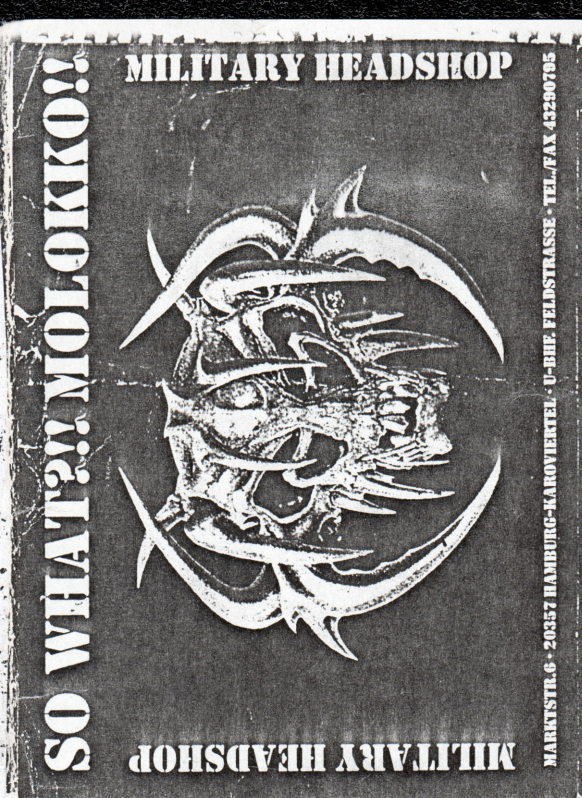
Und noch Musik: FOR A FISTFULL OF PUNK Nr. 3 ist draußen. Da haben BAD TASTE RECORDS sich gute Mühe gegeben. Schönes Cover und außerdem gibts zu jeder Band [redacted] Info und Text. Musikalisch eine gute Mischung, u.a. MURUROA ATTACK, PSYCHISCH INSTABIL (mit klein-Jan am GesaNG), LSK, BRATBEATERS, SAUGEDESTA und dem Goldstückchen ALTER KUTTER!!!!!!! Gut zu hörender Sampler, wobei ich mich frage was so ein Schwachsinn wie SCHROTTGRENZE da soll. Hm? Ansonsten: Zulangen! Übrigens in schönem Vinyl! Gut gemacht, Isleif!

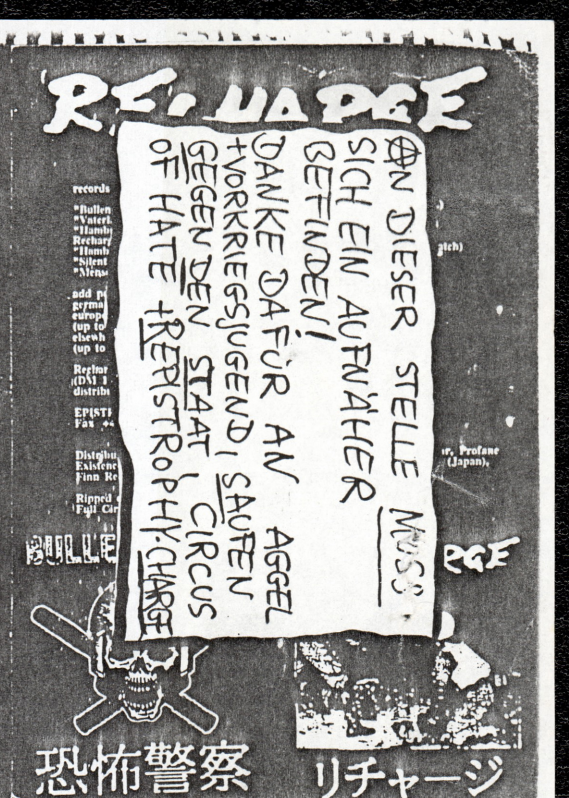
"THERE'S A CHARLIE BROWN IN EVERYONE OF US" - 4th Pressing in white Vinyl!
Contact thru' X-MIST RECORDS

Wieder Westen!

PLASTIC CONSUMER

There is something in your head that makes you ill

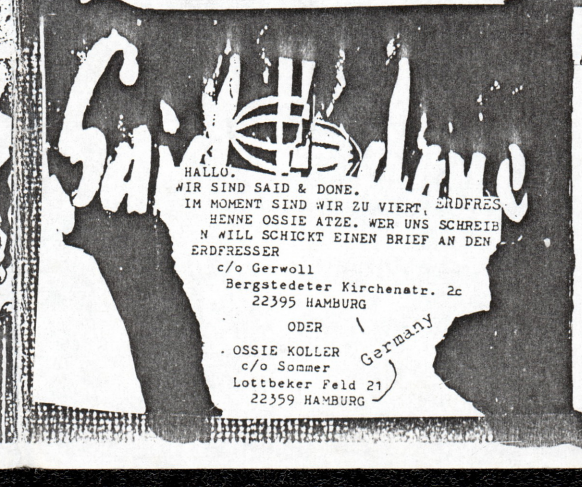




Musikalische Zerstörung steht auch auf dem Banner der FALLOBSTLEICHEN,deren"am besten treibt mich ab"-Tape so ziemlich das krankeste ist,was ich in letzter Zeit gehört habe.Dennoch wird Stil bewiesen;Textbeispiel:"Bitte eine Bombe her/ bitte in ein Blumenmeer/ich hoffe auf ein Ende/ dann kommt die große Wende"Na das hat doch was! Leider steht keine Kontaktadresse auf dem Tape, wer allerdings die alten KRACHMASSAKER oder KLASSIK IN QUAL gut fand und den Nerv zum Hören hat sollte sich den Namen mal merken.In voller Länge:d DIE WURMZERFRESSENEN FALLOBSTLEICHEN IM ANGESICHT DES TODES!

BEI FRAGEN ZUM FC ST. PAULI-DRUM-HERUM: A.B. DES FANLADENS AB-HÖREN! 040/4396961

FC ST. PAULI



D
INA

Von hier aus erstmal ganz viele Grüße an die ehemaligen Bewohner der HEISENSTRASSE.(6&6a versteht sich,hähä)

Jetzt hat der Staat dieses Terroristennest schon 2,5Jahre zur Geschichte gemacht und manchmal habe ich Bedenken,daß das alles in Vergessenheit gerät.ES BLEIBT UNGERECHT ABER NICHT UNGERÄCHT,wer stand da nicht alles dahinter??? Was erstmal bleibt ist die [redacted]

Möglichkeit,auf unseren Konzerten an die Heisen zu erinnern;gut daß wir viel rumkommen.(An dieser Stelle muß auch noch Luckys Heisen-Aufnäher erwähnt werden,Klasse!!) Am 2.Jahrestag haben wir immerhin ein Bier auffem Gelände getrunken,aber eine Frage beschäftigt mich immernoch: Da gingen 2 Jahre lang Chaostage-Krawalle vom Sprengelgelände aus,die Bullen holen sich einmal ne Abreibe anner Heisen und kurz darauf verschwindet diese.Wieso die Heisen und nicht die Sprengel???Von dort aus wurde viel mehr aggiert.Liegt es vielleicht an den guten Drähten zwischen Stadt(und damit Staat)und Sprengelbewohnern,die ihr "die Revolution ist großartig..."immer mehr in "Bürgertum ist großartiger"eintauschen?Aber freut euch nicht zu früh, wer weiß p ob eure schmucken Kino-&Lesbenabende nicht doch noch der EXPO zum Opfer fallen.
Ach ja,EXPO 2000:Man sieht sich in Hannover.Irgendwie! Übrigens wird ab '98 im Hamburger Hafen saniert.Wenn ich mir den Großteil der heutigen Hafenbewohner so ansehe, habe ich so meine Bedenken,daß bunte Fassaden und Konzerte im Sturte danach wieder im Bilde sein werden.Hättet ihr mal nicht zuviele eurer besten Leute rausgekickt!Grüße an diese"Rausgekickten",die heute noch fernab des Spiessertums leben,ihr wißt schon wer gemeint ist.Außerdem Marc nicht zu vergessen!!!